

01 24학년도 5월 20번

다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

When you are middle-aged, the risk of connective tissue injuries peaks as decreased load tolerance combines with continued high activity levels. **The path of least resistance is to stop doing the things that hurt — avoid uncomfortable movements and find easier forms of exercise.** **However,** that's the exact opposite of what you should do. There is a path forward. **But** it doesn't involve following the typical pain management advice of rest, ice, and medicine, which multiple reviews have shown is not effective for treating age-related joint pain and dysfunction. These methods do nothing more than treat superficial symptoms. The only practical **solution** is to **strengthen your body with muscle training.** Whether you've been training for a few years or a few decades, or haven't ever stepped foot in the weight room, it's not too late to restore your body, build real strength, and achieve your physical potential.

해설 [정답 : ㉔]

필자의 직접적인 주장은 여러 문장으로 나뉘어서 언급됩니다.

조건을 언급한 1번 문장 (When you are middle-aged, 중년이 되면),

해선 안 되는 것을 언급한 2번 문장 (avoid uncomfortable movements and find easier forms of exercise, 불편한 움직임들을 피하며 더 쉬운 형태의 운동을 찾는다),

해결책을 언급한 6번 문장 (solution is to strengthen your body with muscle training, 근육 훈련으로 신체를 강화하라)

이를 종합하여 보아 필자의 주장은 중년에 근력운동으로 신체를 강화하라는 결론으로 귀결됩니다.

02 24학년도 5월 21번

밑줄 친 Approximate perfection is better than perfect perfection이 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

Turn the lights out and point the beam of a small flashlight up into one of your eyes. Shake the beam around while moving your gaze up and down. You should catch glimpses of what look like delicate branches. **These branches are shadows of the blood vessels that lie on top of your retina. The vessels constantly cast shadows as light streams into the eye, but because these shadows never move, the brain ceases responding to them. Moving the flashlight beam around shifts the shadows just enough to make them momentarily visible. Now you might wonder if you could cause an image to fade just by staring at something unmoving. But that is not possible because the visual system constantly jiggles the eye muscles, which prevents the perfect stabilization of images of the world. These muscle movements are unbelievably small, but their effect is huge. Without them, we would go blind by tuning out what we see shortly after fixating our gaze! It's an interesting notion: _____.**

* retina: 망막 ** jiggle: 가볍게 흔들다

해설 [정답 : ㉔]

- I. 빈칸 문장에서는 _____은 흥미로운 개념이라고 합니다.
- II. 빈칸 문장과 앞뒤로 별다른 근거가 없으므로 밑줄 친 부분을 먼저 분석해 봅시다.
근사치의 완벽함(approximate perfection) > 완벽한 완벽함(perfect perfection)이며, 각각의 완벽함이 무엇인지, 그리고 그로 인해 더 좋은 결과가 무엇인지를 파악해야 합니다. 빈칸 앞 X번 문장에서는 ‘Without them, we would go blind by tuning out what we see shortly after fixating our gaze’ 그것들이 없으면 우리는 시선을 고정한 직후에 보고 있는 것을 무시하기 때문에 보지 못하게 될 것이라고 합니다.
그러면 이어서 이 ‘them’이 무엇을 지칭하는지를 파악합니다. 다시 앞 IX번 문장에서는 ‘These muscle movements are unbelievably small, but their effect is huge’ 이 근육의 움직임들은 작지만, 효과는 엄청나다고 합니다. 그러므로 them은 근육들의 움직임을 지칭하며, 이 근육의 움직임 덕분에 우리가 볼 수 있게 된다고 했으므로 이는 근사치의 완벽함으로 인해 발생한 더 좋은 결과가 됩니다.
VIII번 문장에서는 ‘visual system constantly jiggles the eye muscles, which prevents the perfect stabilization’ 시각 체계가 계속해서 눈 근육을 흔들고 있으므로, 완벽한 안정화를 막는다고 했습니다. 그러므로 근사치의 완벽함(approximate perfection)은 근육의 움직임을 의미하며, 완벽한 완벽함(perfect perfection)은 VIII번 문장의 ‘perfect stabilization of images of the world’ 이미지들의 완벽한 안정화에 가깝습니다.
- III. 이 눈 근육의 움직임으로 인해 발생한 효과에 관한 선지는 ㉔번 ‘shaky eye muscle movements let us see that the brain might ignore’, 흔들리는 눈 근육의 움직임은 뇌가 무시할지도 모르는 것을 우리가 볼 수 있게 해주는 것이 됩니다. 그러므로 정답은 ㉔번이 됩니다.

03 24학년도 5월 22번

다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

Most opposition to wilderness preservation doesn't come from environmentalists **but** from corporate interests and developers. When wild places are designated as wilderness, they are closed to most commercial activities and residential or infrastructure development. There is **thus** frequently an economic cost to wilderness preservation. Some critics claim that when wilderness and economic interests clash, economic interests should normally prevail. **This argument, even if it is sound, won't exclude all wilderness preservation efforts, because** some wilderness areas have little economic value. **But** a deeper problem with the argument is that it views nature from a human-focused and excessively economic point of view. Allowing economic considerations to outweigh all other forms of value is inconsistent with the biocentric reasons that support wilderness preservation. **Thus**, while it certainly makes sense to weigh the economic costs of wilderness protection, especially when such costs are high, the biocentric values underlying wilderness preservation exclude viewing economic considerations as the most important.

해설 [정답 : ①]

야생 보호 구역 보존에 경제적인 비용이 우선된다는 일부 의견을 먼저 언급한 다음, 지문의 후반부에 그러한 의견의 단점을 언급함으로써 관점을 뒤집고 있는 지문입니다. 지문 후반부 Ⅷ번 문장에서 'Thus' 연결사를 통해 직접적인 주장이 언급되므로 이를 잘 파악하시면 될 것 같습니다.

- ①번 선지 : 야생 보호 구역 보존의 생명 중심적 가치는 경제적 고려에 우선한다
- 정답 선지입니다. 생명 중심 가치보다 경제적 가치를 우선시하는 비평가들의 의견의 문제점을 언급하고 있으므로 생명 중심 가치가 더 우선시되어야 한다는 지문입니다.
- ②번 선지 : 자연과의 공존을 고려한 상업 활동이 기업에 경제적 이익을 가져다준다
- 경제적 이익을 부정적으로 바라보는 지문이며 자연과의 공존이 경제적 이익을 가져다준다고 보는 내용도 언급되지 않습니다.
- ③번 선지 : 야생 보호에 있어 우선적으로 고려하는 가치는 문화에 따라 다양하다
- 문화에 따라 다양한 것이 아닌 생명 중심적인 가치가 우선되어야 한다는 지문입니다.
- ④번 선지 : 야생 보호는 경제적 가치와 상관없이 모든 생물에 똑같이 적용된다
- ③번 선지와 비슷한 이유로 오답이 됩니다.
- ⑤번 선지 : 야생의 보호와 회복을 위한 비용 부담은 공동체 모두의 몫이다
- 비용 부담은 공동체의 몫이라는 내용은 지문에서 언급되지 않습니다.

04 24학년도 5월 23번

다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

During the day, a molecule called adenosine builds up in your brain. Adenosine binds with receptors on nerve cells, or neurons, slowing down their activity and making you feel drowsy. **But** caffeine is also able to bind with these receptors, and by doing so it blocks adenosine's effect, making your neurons fire more and keeping you alert. Caffeine also activates a gland at the base of your brain. This releases hormones that tell the adrenal glands on your kidneys to produce adrenaline, causing your heart to beat faster and your blood pressure to rise. If, **however**, your daily caffeine intake is consistent, your brain will adapt to it. Your brain is like, 'Okay, every morning I'm getting this caffeine that's binding to these receptors and blocking adenosine from binding to them.' So your brain creates extra receptors to give adenosine more of an opportunity to bind with them and have its usual effect. And more adenosine is also produced to counteract the caffeine. That's why it takes more and more caffeine to have the same effect.

* drowsy: 나른한 ** gland: (분비)선

해설 | 정답 : ⑤ |

카페인 섭취에 대한 뇌의 적응 과정을 설명하는 지문입니다.

아데노신의 효과를 차단하는 카페인의 효과-카페인 섭취를 통한 신체의 변화-카페인 섭취에 적응하는 뇌의 활동 과정-그 결과로 인한 아데노신과 카페인의 섭취량의 증가로 설명되며, 선지에 카페인의 섭취+섭취에 대한 적응 과정으로서의 뇌의 활동, 이 두 가지 주제는 반드시 언급되어야 합니다.

①번 선지 : 당신의 뇌가 규칙적인 호르몬 생산을 위해 하는 일

- 카페인의 섭취에 따라 호르몬의 생성량이 오히려 늘어나므로 규칙적으로 호르몬을 생성하는 것이 아님다.

②번 선지 : 카페인으로 인한 수면부족의 결과

- 수면 부족은 지문에서 언급되지 않습니다.

③번 선지 : 뇌 건강과 호르몬 균형 사이의 연관성

- 지문에서 직접적으로 언급되는 카페인 섭취로 인한 심장 박동 증가와 혈압 상승은 뇌 건강과는 관련이 없는 내용입니다.

④번 선지 : 카페인의 끊임없는 유혹을 극복하려는 노력

- 카페인의 섭취를 줄이자는 취지의 지문도 아닙니다.

⑤번 선지 : 당신의 뇌가 꾸준한 카페인 섭취에 어떻게 적응하는가?

- 정답 선지입니다.

05 24학년도 5월 24번

다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

When viewed from space, one of the Earth's most commanding features is the blueness of its vast oceans. Small amounts of water do not indicate the color of these large bodies of water; when pure drinking water is examined in a glass, it appears clear and colorless. Apparently a relatively large volume of water is required to reveal the blue color. **Why is this so? When light penetrates water, it experiences both absorption and scattering.** Water molecules strongly absorb infrared and, to a lesser degree, red light. At the same time, water molecules are small enough to scatter shorter wavelengths, giving water its blue-green color. The amount of long-wavelength absorption is a function of depth; the deeper the water, the more red light is absorbed. At a depth of 15m, the intensity of red light drops to 25% of its original value and falls to zero beyond a depth of 30m. Any object viewed at this depth is seen in a blue-green light. For this reason, red inhabitants of the sea, such as lobsters and crabs, appear black to divers not carrying a lamp.

* penetrate: 관통하다 ** infrared: 적외선

해설 [정답 : ④]

사례 언급-원인에 대한 질문-해답 제공 순으로 이어지고 있는 지문입니다. 우주에서 본 바다와 식수 간의 색 차이라는 사례를 통해 왜 파란색의 물은 무색의 물보다 양이 더 많아야 하는 질문을 제시하고 이에 대한 답을 과학적으로 설명하고 있습니다. 지문은 빛의 산란, 흡수, 물의 깊이(농양)를 구체적인 원인으로서 설명하고 있으므로 이를 포함한 선지가 답이 될 수 있습니다.

①번 선지 : 우리는 바다 탐험으로 환경을 보호해야 한다

- 바다 탐험도, 환경 보호도 모두 틀린 선지입니다.

②번 선지 : 우리의 기만적인 눈이 우리에게 보여주는 다양한 톤의 물

- 물의 톤이 다양한 것은 눈 때문이 아닌, 물의 깊이에 따른 흡수와 산란의 차이 때문이므로 틀린 선지입니다

③번 선지 : 심해 미생물이 바다의 색깔에 영향을 미치는 방법

- 심해 미생물이 언급되기는 하나, 이것은 바다의 색깔에 영향을 주는 것이 아닌, 바다의 색깔이 다른 사례로서 언급되므로 틀린 선지입니다.

④번 선지 : 왜 이렇게 푸른가: 지구의 바다 색깔 뒤에 숨겨진 과학

- 색깔이 푸른 사례-그에 대한 원인으로서 바다의 과학을 모두 언급하고 있는 정답 선지입니다.

⑤번 선지 : 물의 부피가 클수록 온도는 낮아진다

- 물의 부피, 온도, 둘 사이의 반비례 관계 모두 틀린 선지입니다.

06 24학년도 5월 29번

다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

When a new pathogen emerges, one way it transitions from wherever it has been living into a new host may be the acquisition of new traits. Imagine that in ① its hourly struggle to survive over long periods of time and many generations, a fungus species might acquire a protective capsule — a bit of coating — that shields it or even masks it from other microbes or cells. Then it acquires some enzymes that enable it to survive ② whatever chemicals other microbes might throw at it. If it can overcome these chemicals, it may also overcome the same or similar chemicals ③ used as antifungal drugs. Maybe it also evolves to tolerate warmer temperatures. Now we've got a yeast that once made its home in an apple tree or in a wetland but ④ that at this point can live quite happily in our body, hide from our immune system, and disarm our drugs. Then some of us carry it from one country to another and then another, and eventually it finds a host in a hospital patient who has recently received an organ transplant or ⑤ are elderly with a weakened immune system.

* pathogen: 병원균 ** enzyme: 효소 *** yeast: 효모

해설 [정답 : ⑤]

⑤번 문장에서 동사 are은 who 주격 관계대명사 절의 has received와 병렬 구조를 이루고 있습니다. 그러므로, 관계사절의 주어는 선행사인 hospital patient이며, 동사의 수가 일치해야 하므로 are을 단수 동사 is로 바꿔야 합니다.

07 24학년도 5월 30번

다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

Memory is shaped by emotions connected to an experience. For this reason, inaccuracies often ① hide the full picture of what happened. For example, a company might decide to hire a consultant to assist with a major project. During this project, the consultant demonstrated some personality traits that clashed with a couple of the executives involved. Through the course of the project, they were able to put aside the personality ② conflicts in order to see their vision become a reality. Ultimately, the project was a success, enabling the company to move forward and profit. At a later date, the company, remembering the previous success, expressed an ③ interest in hiring the same consultant for another large project. The executives who struggled with his personality last time may most vividly remember their difficulty in overcoming his personality and related emotions. In this case, the success of the project fades into the background as they focus on their previous experience, colored by their feelings of ④ discomfort. **As a result, they convince the company to** ⑤ rehire the consultant, making project completion more difficult.

해설 [정답 : ⑤]

⑤번 문장에서는 ‘they convince the company to rehire the consultant, making project completion more difficult’ 그들은 회사가 자문 위원을 재고용하도록 설득한다고 했는데, 그 결과로 ‘making project completion more difficult’, 프로젝트 완성을 더욱 어렵게 한다고 했습니다.

그런데 ②번 문장에서는 이전의 프로젝트 과정에서 비전이 실현되는 것을 보기 위해 그 자문 위원 간의 갈등을 제쳐두었고, 그로 인해 프로젝트가 성공했다고 했습니다.

결과적으로 자문 위원의 존재 덕분에 프로젝트가 성공했다고 봐야 하므로, 회사가 그 자문 위원을 재고용한다면 프로젝트의 완성이 어려워진다고 볼 수 없으며, 오히려 쉬워진다고 봐야 합니다.

그러므로 정답은 ⑤번이며, rehire을 exclude와 같은 단어로 바꿔야 합니다.

08 24학년도 5월 31번

다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오

As colors came to take on meanings and cultural significance within societies, attempts were made to _____ their use. The most extreme example of this phenomenon was the sumptuary laws. While these were passed in ancient Greece and Rome, and examples can be found in ancient China and Japan, they found their fullest expressions in Europe from the mid-twelfth century, before slowly disappearing in the early modern period. Such laws could touch on anything from diet to dress and furnishings, and sought to enforce social boundaries by encoding the social classes into a clear visual system: the peasants, in other words, should eat and dress like peasants; craftsmen should eat and dress like craftsmen. Color was a vital signifier in this social language — dull, earthy colors like russet were explicitly confined to the poorest rural peasants, while bright ones like scarlet were the preserve of a select few.

해설 [정답 : ㉒]

- I. 빈칸 문장에서는 색깔들이 사회 내에서 의미와 문화적인 의미를 갖게 됨에 따라 그것들의 사용을 _____ 하는 시도들이 이루어졌다고 합니다.
 - II. 색깔의 사용에 관한 예시는 바로 뒤 II번 문장에서 ‘sumptuary laws’로 언급됩니다. 문제는 ‘sumptuary’가 무엇을 의미하는지 파악하기가 어렵다는 겁니다. 그렇다면 계속 이어서 sumptuary의 특징을 뒤 IV번 문장에서 찾으면 다음과 같습니다.
 - Such laws could touch on anything from diet to dress and furnishings - 이러한 법들은 의복과 가구까지 어떤 것에도 관여할 수 있다.
 - sought to enforce social boundaries - 사회적인 경계선을 강요하는 것을 추구했다.
 - the peasants should eat and dress like peasants - 농부는 농부처럼 입고 먹어야 한다.
 - earthy colors like russet were explicitly confined to the poorest rural peasants - 흙색은 가난한 시골 농부에게 국한되었다.이로 보아 sumptuary laws는 색깔을 사회적 지위를 제한하는 데 사용하는 법임을 알 수 있으며, 이 법의 역할이 선지로 들어가야 합니다.
 - III. 이와 관련된 선지는 ㉒번 ‘restrict’, 제한이 됩니다. 그러므로 정답은 ㉒번이 됩니다.
- * sumptuary laws는 비용 절감, 윤리 규제, 사치를 금지하는 법들을 의미합니다. 이를 알았다면 사치를 금지하는 것이 개인의 지위를 제한하는 것을 쉽게 알 수 있었으므로 답을 고르기가 더 쉬웠을 것입니다. 설사 이를 모른다고 하더라도, 구체적인 사례들을 통해서 이 법이 무엇을 의미하는지를 간추려 낼 수 있어야 하며, 그것이 독해의 과정입니다.

09 24학년도 5월 32번

다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오

John Douglas Pettigrew, a professor of psychology at the University of Queensland, found that the brain manages the external world by dividing it into separate regions, the peripersonal and the extrapersonal — basically, near and far. Peripersonal space includes whatever is in arm's reach; things you can control right now by using your hands. This is the world of what's real, right now. Extrapersonal space refers to everything else — whatever you can't touch unless you move beyond your arm's reach, whether it's three feet or three million miles away. This is the realm of possibility. With those definitions in place, another fact follows, obvious but useful: any interaction in the extrapersonal space must occur in the future. Or, to put it another way, _____ . For instance, if you're in the mood for a peach, **but** the closest one is sitting in a bin at the corner market, you can't enjoy it now. You can only enjoy it in the future, after you go get it.

해설 [정답 : ①]

- I. 빈칸 문장에서는 달리 말하면 _____라고 합니다.
- II. 빈칸 앞의 VI번 문장에서는 ‘any interaction in the extrapersonal space must occur in the future’ 외부 공간에서의 모든 상호 작용은 미래에 일어나야 한다는 것이 빈칸과 같은 내용이며, 이것이 의미하는 바를 파악해야 합니다.
빈칸 다음 문장에서 빈칸의 내용과 관련된 사례가 언급됩니다. ‘closest one(peach) is sitting in a bin at the corner market, you can't enjoy it now’ 가까운 복숭아가 구석 가게의 상자에 있다면, 그것을 즐길 수 없으며, 미래에 그것을 사러 간 후에 즐길 수 있다고 합니다.
그러므로 두 주제 문장과 예시 문장의 공통점은 외부 공간(=복숭아 가게)은 미래(=사러 가는 시간)에서의 상호 작용(=복숭아 구매)으로 발생한다는 것이며, 이와 관련된 내용이 빈칸에 들어가야 합니다.
- III. 이와 같은 내용의 선지는 ①번 ‘distance is linked to time’, ‘거리는 시간과 연관되어 있다’가 됩니다. 거리는 복숭아 가게와의 거리, 시간은 복숭아를 사는 미래의 시간을 의미하며, 이 두 개가 복숭아를 즐기는 상호작용의 필수 조건이므로 정답은 ①번이 됩니다.

다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오

Insect-eating plants' unique strategies for catching live prey have long captured the public imagination. **But** even within this strange group, in which food-trapping mechanisms have evolved multiple times independently, some unusual ones stand out. According to Ulrike Bauer, an evolutionary biologist, the visually striking pitcher plant *Nepenthes gracilis*, for example, can _____. This species' pitcher has a rigid, horizontal lid with an exposed underside that produces nectar, luring insects to land on it. When a raindrop strikes the lid's top, the lid jolts downward and throws any unsuspecting visitor into digestive juices below. Researchers used x-ray scans to analyze cross sections of the pitchers when the lid is raised, lowered, and in a neutral position. Their results revealed a structural weak point in the pitcher's neck: when a raindrop hits the lid, the weak spot folds in and forces the lid to quickly move downward, similar to a diving board. The weak point makes the pitcher's body bend and bounce back in a specific, consistent way, so the lid rises back up without bouncing too far — unlike a typical leaf's chaotic vibration when struck by rain.

* pitcher: 주머니 모양의 잎 ** nectar: (식물의) 꿀
*** jolt: 덜컹거리다, 흔들리다

해설 | 정답 : ① |

I. 빈칸 문장에서는 예를 들어 시각적으로 인상적인 낭상엽 식물인 *Nepenthes gracilis*는 _____라고 합니다.

II. 빈칸 앞 문장에서 'Insect-eating plants', 'food-trapping mechanisms' 로 보아 *nepenthes gracilis*는 곤충을 잡아먹는 식충 식물임을 알 수 있으며, 이 식물의 특징을 뒷 문장에서 찾아야 합니다.

IV번 문장에서는 'This species' pitcher has a rigid, horizontal lid' 이 종의 잎은 단단하고 수평으로 된 뚜껑을 갖고 있다고 했는데, 'luring insects to land on it'이 뚜껑을 통해 곤충들이 그 면에 앉도록 한다고 했습니다.

식물이 이 뚜껑을 통해 곤충을 잡아먹는 과정이 다음 V번 문장에 이어서 언급되는데, 'When a raindrop strikes the lid's top, the lid jolts downward and throws any unsuspecting visitor into digestive juices' 빗방울이 뚜껑의 윗면을 치면, 뚜껑은 아래쪽으로 흔들려서 방문객(곤충)을 소화액으로 던져 버린다고 했습니다. 이것은 이 식물이 곤충을 잡아먹는 데 있어서 뚜껑, 그리고 빗방울이라는 외부의 환경을 이용하는 것임을 알 수 있습니다.

III. 그러므로 정답은 ①번 'exploit external energy for a purpose', '목적에 위해 외부의 에너지를 이용할 수 있다'가 됩니다. 목적은 곤충 사냥, 외부의 에너지는 빗방울의 낙하를 의미하며, *nepenthes gracilis*는 빗방울의 움직임으로 뚜껑을 움직여 곤충을 소화액으로 떨어뜨린다고 했으므로 이 식물의 특징을 정확하게 설명하는 선지가 됩니다.

* 답에 대한 근거는 지문 뒤에 금방 나오지만, 정작 뒤의 길게 이어지는 뚜껑의 구체적인 활용법을 설명하는 내용이 지문을 이해하기 어렵게 만듭니다. 그 뚜껑을 흔들리게 만드는 것이 빗방울이라는 외부 에너지라는 것을 잡지 않는다면 결국 뚜껑의 흔들림이라는 내용에만 갇혀 헤매게 될 수 있으니 중요한 주제 문장을 잘 파악하시기 바랍니다.

11 24학년도 5월 34번

다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오

Many fish generate their own light in a biological firework display called bioluminescence. The lanternfish creates beams that sweep the sea like headlamps. The dragonfish produces wavelengths that only it can see, leaving its victims unaware of the approaching threat. In contrast, the anglerfish hopes its prey will notice and be lured toward its rod-like bioluminescent barbel; its fierce jaws stay hidden in the shadows. Bioluminescence is also used to frustrate predators. A species from the spookfish family relies on a bellyful of symbiotic, glowing bacteria to save it from becoming a meal. It uses the same concept developed by the US Navy during World War II to make bomber aircraft difficult to see. Just as Project Yehudi designed planes with under-wing spotlights, the fish's glowing belly conceals its silhouette against sunlight to hide it from watching eyes below. In this fish-eat-fish world, survival is _____.

* barbel: (물고기의) 수염 ** symbiotic: 공생의

해설 [정답 : ㉔]

- I. 빈칸 문장에서는 물고기가 물고기를 잡아먹는 세상에서 생존은 _____라고 합니다.
- II. 지문에서는 물고기를 잡아먹거나, 잡아먹히는 것으로부터 생존하는 여러 물고기의 사례가 나열됩니다.
 1. II번 문장: lanternfish - 'creates beams that sweep the sea' 바다를 비추는 빛줄기를 만든다
 2. III번 문장: dragonfish - 'produces wavelengths that only it can see, leaving its victims unaware' 자신만이 보는 파장을 생성해 먹잇감이 위험을 인식하지 못하도록 한다
 3. IV번 문장: anglerfish - 'prey will notice and be lured toward its rod-like bioluminescent barbel' 먹이가 수염을 알아채고 유인되도록 한다(그것은 턱의 그림자에 감춰져 있다)
 4. VII번 문장: spookfish - 'conceals its silhouette against sunlight to hide it from watching eyes below' 자신의 실루엣을 감춰서 아래에서 보는 눈들로부터 숨긴다.이러한 물고기들의 공통점은 모두 시각적으로 발광을 활용하여 먹이로부터 자기 모습을 숨기거나, 바다를 확인하는 점임을 알 수 있으며, 이와 관련된 내용이 선지에 들어가야 합니다.
- III. 이를 표현한 선지는 ㉔번 'a game of hide-and-seek that prioritizes the sense of sight', '시각을 우선시하는 숨바꼭질 게임'이 됩니다. 그러므로 정답은 ㉔번이 됩니다.

12 24학년도 5월 35번

다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

The human race traces back to a surprisingly small number of common ancestors. It has been documented that the entire human race can be traced back to only seven different mothers, and one of these women is a common ancestor to roughly 40% of the human species. **Why is this? The simple answer is that humans are extremely good at dying and at wiping each other out.** ① History has had many successful rulers and conquerors who have got rid of entire populations, and even beyond that, our species has wiped out plenty of similar humanoid lines that existed on this earth. ② Scientific finds have so far discovered a number of other humanoid species that once shared the earth with us, some of which include Neanderthals and Denisovans. ③ **There are still no clear examples of Neanderthals attempting to expressively symbolize real-life elements such as animals or people in creative works.** ④ **Yet of these lines, only homo sapiens have survived, only the modern humans.** ⑤ **That itself shows how difficult it is for a species to survive and thrive long-term on this planet.**

* humanoid: 인간에 가까운

해설 [정답 : ③]

I 번 문장에서는 ‘human race traces back to a surprisingly small number of common ancestors’ 인류의 공통 조상은 굉장히 적은 수였다고 말하고 있습니다. 여기서 II 번 문장의 ‘entire human race can be traced back to only seven different mothers’ 전체 인류가 7명의 다른 어머니로 거슬러 올라가며, ①번 문장에서는 그 원인으로 ‘humans are extremely good at dying and at wiping each other out’ 인류가 죽는 것과 몰살하는 것에 능숙하다는 점을 언급하며 글의 주제가 인구가 적은 수의 공통 조상을 가지고 있다는 점으로 나열되고 있습니다. ③번 문장에서는 ‘no clear examples of Neanderthals attempting to expressively symbolize real-life elements’ 네안데르탈인이 실재의 요소들을 표현적으로 상징화하려고 시도한 사례는 없다고 했는데, ③번 문장 앞뒤로는 모두 네안데르탈인이 존재했음에도 생존하지 못했다는 주제와 이어지는 내용이므로 ③번 문장은 주제와 맞지 않는 굉장히 어색한 문장이 됩니다. 그러므로 정답은 ③번이 됩니다.

13 24학년도 5월 36번

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

① Philosophers who seek to understand the nature of time might consider the possibility of time travel.

② But there are no real-life cases of time travel.

(A)

① It seems that something must happen to prevent you from doing this, because if you were to succeed, you would not exist and so you would not have been able to go back in time.

② As a result of thinking through these sorts of cases, some philosophers claim that the very notion of time travel makes no sense.

(B)

① In situations such as this, philosophers often construct thought experiments — imagined scenarios that bring out the thoughts and presuppositions underlying people’s judgments.

② Sometimes these scenarios are drawn from books, movies, and television.

③ Other times, philosophers just make up their own scenarios.

(C)

① Either way, the point is to put such concepts to the test.

② In the case of time travel, for example, a common thought experiment is to imagine what would happen if you went back in time and found yourself in a position to interfere in such a way that you were never born.

해설 [정답 : ㉓]

I. 주어진 지문에서는 ‘consider the possibility of time travel’ 철학자들은 시간 여행의 가능성을 고려하지만, ‘no real-life cases of time travel’ 실제 시간 여행의 사례는 없다고 하며 이를 부정하고 있습니다.

(B)-①번 문장에서는 ‘In situations such as this, philosophers often construct thought experiments — imagined scenarios’ 이와 같은 상황에서 철학자들은 상상의 시나리오라는 사고 실험을 구성한다고 했는데, 이것은 시간 여행의 사례가 없는 상황, 그 결과로 존재하지 않는 시간 여행에 관한 상상의 시나리오를 철학자가 구성하는 내용으로 이어지므로 (B)는 주어진 문장 뒤에 와야 합니다.

II. (B)-②번 문장에서는 ‘scenarios are drawn from books, movies, and television’ 이런 시나리오들은 책, 영화, 그리고 텔레비전으로부터 얻어진다고 했습니다. 또한 (B)-③번 문장에서는 ‘philosophers just make up their own scenarios’ 철학자들이 자신들만의 시나리오를 지어낸다고 하며, 시나리오를 만들어내는 조건들이 언급되고 있습니다.

(C)-①번 문장에서는 ‘Either way, the point is to put such concepts to the test’, 어느 쪽이든, 요점은 그러한 개념들을 시험해 보는 것이라고 했습니다. 여기서 either way는 (B)에서 책, 영화, 텔레비전, 혹은 철학자들이 생각해내는 시나리오들을 말하며, 어떠한 시나리오의 경우를 사용하건 그 개념들을 시험하는 것이 요점이라는 (C)의 내용으로 이어지므로 (C)는 (B) 뒤에 와야 합니다.

III. (C)-②번 문장에서는 사고 실험의 예시로 ‘you went back in time and found yourself in a position to interfere in such a way that you were never born’, 시간을 거슬러 가서 네가 태어나지 않았다는 식으로 간섭하는 위치에 있는 자신을 발견하는 사례가 언급되고 있습니다. (A)-①번 문장에서는 ‘if you were to

succeed, you would not exist …… you would not have been able to go back in time' 네가 성공한다면, 너는 존재하지 않을 것이고, 시간을 거슬러 갈 수 없었다고 했는데, 이것은 (C)의 네가 태어나지 않도록 간섭하는 사고 실험에 대한 결과가 되므로 (A)는 (C) 뒤에 와야 합니다. 그러므로 정답은 (B)-(C)-(A)가 됩니다.

14 24학년도 5월 37번

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

① A universal indicator of sleep is the loss of external awareness.
② You are no longer conscious of all that surrounds you, at least not explicitly.
③ In actual fact, your ears are still 'hearing'; your eyes, though closed, are still capable of 'seeing.'

(A)
① Should they be granted its permission to pass, they are sent to the cortex at the top of your brain, where they are consciously perceived.
② By locking its gates shut, the thalamus imposes a sensory blackout in the brain, preventing onward travel of those signals to the cortex.

(B)
① **As a result, you are no longer consciously aware of the information broadcasts being transmitted from your outer sense organs.**
② At this moment, your brain has lost waking contact with the outside world.
③ Said another way, you are now asleep.

(C)
① **All these signals still flood into the center of your brain while you sleep, but they are blocked by a perceptual barricade set up in a structure called the thalamus.**
② **The thalamus decides which sensory signals are allowed through its gate, and which are not.**

* cortex: 대뇌피질 ** thalamus: 시상(視床)

해설 [정답 : ④]

- I. 주어진 지문에서는 수면 상태에 대해서 설명하고 있습니다. 수면 지표는 'loss of external awareness' 외부 인식의 상실이지만, 'your ears are still 'hearing' eyes, though closed, are still capable of 'seeing.', 귀는 여전히 듣고 있고, 눈은 감겨 있지만 여전히 보는 것이 가능하다고 합니다.
(C)-①번 문장에서는 'All these signals still flood into the center of your brain while you sleep', 이 모든 신호들은 자는 동안 여전히 뇌의 중심부로 흘러들어 간다고 했는데, 여기서 주어진 지문-③번 문장의 듣고 보는 감각들이 (C)의 신호들을 의미한다고 봐야 하기 때문에 (C)는 주어진 지문 뒤에 와야 합니다.
- II. 계속해서 (C)-①번 문장에서는 'they are blocked by a perceptual barricade', 이러한 신호들은 시각의 바리케이드에 의해 차단된다고 하며, (C)-번 문장에서는 'thalamus decides which sensory signals are allowed through its gate' 이 역할을 하는 시상이 어떤 신호들이 보내질지를 결정한다고 했습니다.
(A)-①번 문장에서는 'Should they be granted its permission to pass', 그것들이 그것의 통행 허가를 받는다는 조건이 언급되는데, 이것은 (C)의 시상이 신호들이 보내지는 지를 결정하는 것이 통행 허가를 받는 조건으로 이어져야 하므로 (A)는 (C) 뒤에 와야 합니다.
- III. (A)-②번 문장에서는 'locking its gates shut, the thalamus imposes a sensory blackout in the brain, preventing onward travel of those signals', 시상의 문을 닫아 잠그면, 시상은 뇌에 감각 정전을 가하고, 신호들의 이동을 막는다고 했습니다. 이것은 신호들이 뇌로 보내지지 못하는 상황이 됩니다. (B)-①번 문장에서는 'As a result, you are no longer consciously aware of the information broadcasts', 그로 인해 너는 정보 방송을 더 이상 의식적으로 인식하지 못한다고 했는데, 이것은 (A)의 잠긴 시상이 정보 의식의

불가능으로 이어지는 결과이므로 (B)는 (A) 뒤에 와야 합니다. 그러므로 정답은 (C)-(A)-(B)가 됩니다.

15 24학년도 5월 38번

글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

The norms of objectivity were constructed not because their creators thought most humans could be 'empty' of bias.

Emotional response to the world is an inherent part of ethics. In ethics, appeals to compassion and empathy can and should be part of rational arguments about ethical decisions. Moreover, the best practices of objectivity often combine partiality and impartiality. (①) In a trial, the partiality of the prosecutor and the defense attorney (and the parties they represent) occurs within a larger impartial context. (②) A judge or jury puts partial arguments to the test of objective evidence and to the impartial rules of law. (③) Ideally, what is fair and objective emerges during a trial where partialities make their case and are judged by objective norms. (④) The reverse is true: the norms were constructed because of an acute awareness of human bias, because it is evident. (⑤) Rather than conclude that objectivity is impossible because bias is universal, scientists, journalists, and others concluded the opposite: we biased humans need the discipline of objectivity to reduce the ineliminable presence of bias.

* prosecutor: 검사(檢事), 검찰관

해설 [정답 : ④]

- I. 주어진 문장에서는 객관성의 규범은 그것을 만든 사람들이 대부분의 인간은 편견이 '없을' 수 있다고 생각했기 때문에 만들어진 것이 아니라고 합니다.
- II. ④번 앞 문장에서 'what is fair and objective emerges during a trial where partialities make their case and are judged by objective norms' 공정하고 객관적인 것은 편파성이 자신의 주장을 하고, 객관적인 규범에 의해 판단되는 재판 동안 드러난다고 했습니다. ④번 뒷 문장에서는 'The reverse is true: the norms were constructed because of an acute awareness of human bias', 그 반대가 사실인데, 그 규범은 인간의 편견에 대한 명백한 인식 때문에 만들어졌다고 했습니다.
여기서 두 문장을 비교한다면, ④번 앞 문장은 재판 동안 드러나는 공정성과 객관성에 관한 내용이며, ④번 뒷 문장은 객관적인 규범이 인간의 편견에 대한 존재 때문에 만들어졌다는 내용입니다. 문제는 The reverse is true라는 부분인데, 이에 따라서 ④번 앞 문장 ④번 뒷 문장의 반대 내용이 잘못되었다는 내용이 언급되어야 하는데, 객관성이 드러난다는 내용은 ④번 뒷 문장의 반대 내용도 아니고, 잘못되었다는 내용도 아니므로 이 모든 조건에 부합하지 않습니다.
- III. 주어진 문장을 다시 봅시다. 객관성의 규범이 인간이 편견이 없다고 생각했기 때문에 만들어진 것이 아니라는 내용입니다. 인간이 편견이 없다는 조건은 ④번 뒷 문장의 인간이 편견을 인식하고 있다는 것의 반대 내용이며, 그로 인해 만들어진 것이 아니라는 내용은 ④번 앞 문장의 내용이 잘못되었다는 the reverse is true와도 부합하는 문장이 됩니다. 그러므로 주어진 문장은 ④번에 들어가야 합니다.

16 24학년도 5월 39번

글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

Cats 'pay' for this nighttime accuracy with less accurate daytime vision and an inability to focus on close objects.

The fact that cats' eyes glow in the dark is part of their enhanced light-gathering efficiency; there is a reflective layer behind the retina, so light can hit the retina when it enters the eye, or when it is reflected from behind the retina. (①) Light that manages to miss the retina exits the eye and creates that ghostly glow. (②) **When cats' light-gathering ability is combined with the very large population of rods in their eyes, the result is a predator that can see exceptionally well in the dark.** (③) This may seem counterproductive; what is the point of seeing a mouse in the dark if, in that final, close moment, the cat can't focus on it? (④) Tactile information comes into play at this time; cats can move their whiskers forward and use them to get information about objects within the grasp of their jaws. (⑤) So the next time you see a cat seeming to nap in the bright sunlight, eyes half-closed, remember that it may simply be shielding its retina from a surplus of light.

* rod: (시신경의) 간상체(杆狀體) ** tactile: 촉각의
*** whisker: (고양이의) 수염

해설 | 정답 : ③ |

- I. 주어진 문장에서는 고양이들은 덜 정확한 낮 시력과 가까운 물체의 초점을 못 맞추는 것으로 야간의 정확성에 대한 대가를 지불한다고 했습니다. 이는 고양이가 좋은 야간 시력과 반대로 좋지 않은 낮 시력+물체 초점 맞추기 능력을 등가교환했다는 것을 알 수 있습니다.
- II. ③번 앞 문장에서는 'result is a predator that can see exceptionally well in the dark', 고양이의 집광 능력이 고양이의 눈 속 많은 간상체의 개체 수와 결합한 결과로 어둠 속에서 잘 볼 수 있는 포식자가 되었다고 했습니다. ③번 뒷 문장에서는 'This may seem counterproductive', 이것은 비생산적으로 보일 수 있다고 했는데, 고양이가 야간 시력이 좋아졌기 때문에 사냥을 잘 하는 야간 포식자가 되었다는 ③번 앞 문장의 내용이 비생산적인 내용이라고 보기 어렵습니다.
- III. 주어진 문장에서는 고양이가 좋은 야간 시력을 가지는 대신 좋지 않은 낮 시력과 초점 맞추기를 못 하는 단점을 가지고 있다고 했습니다. 여기서 낮 시력과 가까운 물체에 초점을 못 맞추는 것은 비생산적으로 보이는 내용이 될 수 있으므로 주어진 문장은 ③번에 들어가야 합니다.

17 24학년도 5월 40번

다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

The study above shows _____ (A) _____ conversation with companions while exploring an art museum intensifies emotional response to art, suggesting that absence of alone time may _____ (B) _____ personal growth and learning.

In one study, researchers gave more than five hundred visitors to an art museum a special glove that reported their movement patterns along with physiological data such as their heart rates. **The data showed that when people were not distracted by chatting with companions, they actually had a stronger emotional response to the art. Of course, there's nothing wrong with chatting and letting the art slide past, but think of the inspiration those museum visitors missed out on. Then apply that to life in general. When we surround ourselves with other people, we're not just missing out on the finer details of an art exhibition. We're missing out on the chance to reflect and understand ourselves better. In fact, studies show that if we never allow ourselves to be alone, it's just plain harder for us to learn.** Other research found that young people who cannot stand being alone were less likely to develop creative skills like playing an instrument or writing because the most effective practice of these abilities is often done while alone.

* physiological: 생리적인

해설 [정답 : ①]

- I. 요약 문장에서는 위의 연구는 미술관을 관람하면서 동행자와의 대화를 (A) 하는 것이 예술품에 대한 정서적 반응을 강화한다는 것을 보여주며, 혼자만의 시간의 부재가 개인의 성장과 배움을 (B)하게 할 수도 있다고 합니다. (A)는 예술품에 대한 정서적인 반응을 강화하는 조건, (B)는 혼자만의 시간의 부재가 개인의 성장에 미치는 영향과 관련된 내용을 찾아야 합니다.
- II. II번 문장에서는 ‘people were not distracted by chatting with companions, they actually had a stronger emotional response to the art’, 사람들이 동행자들과 수다를 떠는 것에 의해서 주의를 뺏기지 않을 때, 예술품에 대한 더 강한 감정적인 반응을 보여준다고 했습니다. 그러므로 예술품에 대한 감정적인 반응을 이끌어내기 위해서는 동행자와의 대화가 적어야 하므로, (A)에는 이와 관련된 내용이 들어가야 합니다. 또한 V번 문장에서는 ‘we surround ourselves with other people, we're not just missing out on the finer details’, 우리가 다른 사람들로 우리를 둘러쌀 때, 우리는 세부적인 사항을 놓치고 있다고 했습니다. 이것은 혼자만의 시간의 부재가 성장에 좋지 않은 영향을 미치고 있다는 것을 의미하므로 (B)에는 이와 관련된 내용이 들어가야 합니다.
- III. 그러므로 (A)에는 피한다는 뜻의 ‘avoiding’가, (B)에는 저해한다는 뜻의 ‘inhibit’이 들어가야 합니다. 그러므로 정답은 ①번이 됩니다.

[18~19] 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

There are a number of human characteristics that would seem to be disadvantageous yet continue to survive, generation after generation. One example is color blindness. Most color blindness is associated with genes on the X chromosome. **Women have two X chromosomes, so if this problem occurs on one of them, the other can (a) compensate. But men have only one X chromosome. If the mutation occurs there, that male is color blind.** We might ask why such a (b) deficiency would survive and not die out. To understand this, we can consider ancient hunter-gatherers, with the men doing most of the hunting for meat and the women doing most of the gathering of fruits and nuts. Gathering fruits, especially berries, and nuts is much more productive if it is easy to distinguish the red or purple fruit from the green leaves of the plant. **If red-green color blindness were common among women, the resulting (c) lack of productivity would likely cause this trait to die out relatively quickly. On the other hand, the men out hunting don't much rely on being able to contrast red from green. Most of the animals they are hunting have fur or feathers that help them hide.** Rather than relying on color, the hunter relies on an acute ability to detect motion. It is conceivable that a (d) reduction in color contrast in these circumstances might actually enhance one's ability to detect subtle motions. Given that a hunted animal blends into its surroundings, less background color variation would be (e) more of a visual distraction.

* chromosome: 염색체 ** mutation: 돌연변이

18 24학년도 5월 41번

윗글의 제목으로 가장 적절한 것은?

해설 [정답 : ④]

인간의 단점, 그 중에서도 예시로 적록색맹의 사례를 들어 왜 이러한 단점을 가진 인간이 계속해서 살아남을 수 있는지를 설명하고 있는 지문입니다. 색맹, 유전자, 염색체, 수렵 및 채집, 남녀관계 등 많은 생명과학과 관련된 내용이 나오고 있으며, 색맹이 될 가능성이 높은 남성은 색맹이 사냥에 영향을 주지 않고, 반대로 색맹에 영향을 많이 받는 수렵 채집을 주로 하는 여성은 색맹이 일어날 가능성이 적다는 사례를 통해, 색맹이라는 단점이 종의 멸종으로 이어지는 것은 아니라는 것을 파악할 수 있습니다.

①번 선지 : 유전자 코드: 장애를 극복하는 열쇠

- 색맹이라는 장애를 극복하는 내용의 지문이 아닙니다.

②번 선지 : 유전적 약점으로 인한 고대인들의 어려움

- 지문에서 색맹이라는 유전적인 약점은 남자가 가지고 있는 것입니다. 이로 인해 남성이 겪는 어려움은 언급되지 않습니다.

③번 선지 : 위대한 사냥꾼을 만드는 것: 빠르게 움직이는 능력

- 색맹과 유전이라는 지문의 핵심 주제가 통으로 빠져 있는 선지입니다.

④번 선지 : 진화에 있어서, 단점은 사라질 운명을 의미하지 않는다

- 정답 선지입니다. 사례를 들었던 색맹은 인간이 가지고 있는 단점이며, 그럼에도 불구하고 이 단점에 영향을 덜 받는 방식으로 생존할 수 있다는 것을 설명하고 있는 지문입니다.

⑤번 선지 : 적록색맹을 일으키는 다양한 생물학적 요인들

- 적록색맹을 일으키는 원인으로는 남성의 X염색체의 수가 하나밖에 없다는 점이 언급되지만, 그 외의 요인들은 찾아볼 수 없습니다

19 24학년도 5월 42번

밑줄 친 (a) ~ (e) 중에서 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

해설 | 정답 : ㉔

지문에서는 색 대비를 잘하지 못하는 적록색맹은 유전적인 이유로 남성이 여성보다 많이 발현된다고 했고, 그것이 사냥 그리고 수렵 및 채집에 미치는 영향을 설명하고 있습니다. XI번 문장에서는 ‘Rather than relying on color, the hunter relies on an acute ability to detect motion’ 색깔에 의존하는 대신, 사냥꾼(남성)은 움직임을 감지하는 능력에 의존한다고 했습니다. 다음 XII번 문장에서는 ‘reduction in color contrast in these circumstances might actually enhance one’s ability to detect subtle motions’ 색 대비의 감소는 움직임을 감지하는 사람의 능력을 향상시킬 수 있다고 했습니다. 색맹이 색 대비를 잘 할 수 없는 것임을 감안한다면, 이는 색맹이 남성의 사냥에 오히려 도움이 될 수 있다는 것을 보여주는 문장입니다. 그런데 XIII번 문장에서는 ‘less background color variation would be more of a visual distraction.’ 배경색의 더 적은 변동은 더 많은 시각적인 방해가 될 것이라고 했는데, 배경색이 크게 바뀌지 않는 것이 색맹과 같기 때문에 오히려 사냥에 있어 시각적으로 방해가 덜 것이라고 봐야 합니다. 그러므로 정답은 ㉔번이 되며, ‘more’을 ‘less’와 같은 단어로 바꿔야 합니다.