

PART 1 복습과제

-무료배포용: 제작자 승동-

한 단어짜리 빈칸을 푸는 법의 핵심 내용은 '동의를 찾기'입니다. 빈칸에 들어갈 내용은 반드시 지문 내의 단어, 어구, 반의어로 표현되어 있음을 알아야 합니다.

책으로도 충분히 학습하셨겠지만, 복습 과정으로 수능 문제에 적용하는 과정을 보여드리겠습니다.

[예시:08 수능 24번]

A clean sheet of paper is lying in front of you, and you have to fill it up. Suddenly, your mind may seem as blank as the paper. What can you do to set your pen in motion? The answer is simple: Don't be caught in the _____ trap. That is, if you can convince yourself that the first draft isn't your best writing and can be made more effective with additional thought and some revision, then it will be easier to get started. When starting, don't worry about what the reader will think about what you have written. Make writing as easy for you as you can by not being concerned with how good the first draft is. There will be time for revising and polishing any ideas you want to pursue later.

①perfection ②copyright ③relativism ④destruction ⑤imitation

풀이과정: 처음 지문을 정독하면서 빈칸에 '어떤 함정'에 빠져서는 안된다는 내용이 들어가야 함을 알아야 합니다. 빈칸 뒤 문장들을 읽으면서 writing을 잘하게 되는 법은 first draft isn't your best writing이라고 인지하는 것과 추후에 writing을 수정할 수 있다고 인지하는 것이라고 설명함을 판단해야 합니다. 지문에 음영친 부분을 빈칸의 근거로 잡고, 이와 동일한 말(혹은 추론 가능한 말)이 빈칸에 들어가야 한다는 방법만 알고 있었으면, 정답은 1번임을 쉽게 잡을 수 있었을 겁니다.

이 지문 자체를 푸는데 근거를 잡지 않고 독해로 푸신 분들도 있을 것입니다. 다만 지문이 어려워지고 답이 헛갈릴 경우에는 위 풀이과정처럼 정확히 근거를 잡아야 시험장에서 소위 말하는 '멘탈 붕괴'를 겪지 않을 수 있습니다.

다음 기출문제들과 연습문제들을 통해 지문 내에서 **동의를 찾는 연습**을 해보시기 바랍니다.

-기출문제 풀이-

*정답 및 해설 11pg

1. -13 6평 24-

The sun is slowly getting brighter as its core contracts and heats up. In a billion years it will be about 10 percent brighter than today, heating the planet to an uncomfortable degree. Water evaporating from the oceans may set off a runaway greenhouse effect that turns Earth into a damp version of Venus, wrapped permanently in a thick, white blanket of cloud. Or the transformation may take some time and be more gentle, with an increasingly hot and cloudy atmosphere able to shelter microbial life for some time. Either way, water will escape into the stratosphere and be broken down by UV light into oxygen and hydrogen. Oxygen will be left in the stratosphere — perhaps misleading aliens into thinking the planet is still inhabited — while the hydrogen is light enough to escape into space. So our water will gradually _____.

* microbial: 미생물의 ** stratosphere: 성층권

- ① leak away
- ② be frozen
- ③ flow over
- ④ get polluted
- ⑤ accumulate

2. -13 9평 24-

When we behave irrationally, our behavior usually seems reasonable to us. When challenged, the mind says (to itself), “Why are these people giving me a hard time? I’m just doing what makes sense. Any reasonable person would see that!” In short, we naturally think that our thinking is fully justified. As far as we can tell, we are only doing what is right and proper and reasonable. Any fleeting thoughts suggesting that we might be at fault typically are _____ by more powerful self-justifying thoughts: “I don’t mean any harm. I’m just! I’m fair! It’s the others who are wrong!” It is important to recognize this nature of the human mind as its *natural state*. In other words, humans don’t have to learn self-justifying, self-serving, self-deceptive thinking and behavior. These patterns are innate in every one of us.

- ① spread
- ② unveiled
- ③ fortified
- ④ overcome
- ⑤ authorized

3.

-13 수능 23-

To say that we need to curb anger and our negative thoughts and emotions does not mean that we should deny our feelings. There is an important distinction to be made between denial and restraint. The latter constitutes a deliberate and voluntarily adopted discipline based on an appreciation of the benefits of doing so. This is very different from the case of someone who suppresses emotions such as anger out of a feeling that they need to present a facade of self-control, or out of fear of what others may think. Such behaviour is like closing a wound which is still infected. We are not talking about rule-following. Where denial and suppression occur, there comes the danger that in doing so the individual _____ anger and resentment. The trouble here is that at some future point they may find they cannot contain these feelings any longer.

* facade: 표면, 겉

- ① fades out
- ② copes with
- ③ stores up
- ④ soothes
- ⑤ overestimates

-연습문제 풀이-

*정답 및 해설 14pg

1. [수·특 12pg 2번]

The diffusion of agricultural techniques came about through borrowing and cultural contact as well as through migration. Farming, in other words, developed in response to _____. As the last ice age ended and hunting and fishing techniques improved, a general increase in population upset the Paleolithic ecology. Game became scarcer and more elusive while the human competition for dwindling resources grew more intense. Herding and the cultivation of row crops were soon essential to survival. In time, as the human population continued to grow, herding diminished. It provides fewer calories per unit of land than farming and was increasingly restricted to tracts otherwise unsuitable for cultivation. Though crop raising would always be supplemented to some extent by other sources of food, it gradually emerged as the primary activity wherever land could be cultivated.

- ① emigration techniques
- ② local conditions
- ③ concept of sceneries
- ④ financial ratios
- ⑤ racial identities

Essentials of Western Civilization: A History of European Society to 1715-Steven C. Hause, William S. Maltby, William Maltby

2. [수·특 13pg 3번]

Try to think of a choice you have made that was not in accord with your strongest inclination at the time. We sometimes get confused about this because we are _____ with a wide variety of inclinations, and they change in intensity from time to time. For example, after we have finished a heavy meal, it is easy to decide to go on a diet. With full stomachs we resolve to reduce our calorie intake. After a few hours, however, we become hungry again and the desire for food intensifies. If we reach the point that we want to eat some pie more than we want to lose weight, we choose the pie over the diet. All things being equal, we may want to shed excess weight. We have a real desire to be thin. But that desire or inclination runs up against our desire for culinary pleasures. The problem is that all things do not stay equal.

- ① swayed
- ② immersed
- ③ visualized
- ④ assaulted
- ⑤ reformed

What is Reformed Theology?: Understanding the Basics-R. C. Sproul

3.

[수·특 15pg 7번]

Free competition, which was the watchword of nineteenth-century liberalism, had undoubtedly much to be said in its favour. It increased the wealth of the nations, and it accelerated the transition from handicrafts to machine industry; it tended to remove artificial injustices and realized Napoleon's ideal of opening careers to talent. It left, however, one great injustice unremedied - the injustice due to _____. In a world of free competition the man whom Nature has made energetic and astute grows rich, while the man whose merits are of a less competitive kind remains poor. The result is that the gentle and contemplative types remain without power, and that those who acquire power believe that their success is due to their virtues. The underdog remains, therefore, without any champions possessing the kind of ability that leads to success.

*underdog-(사회적)약자

- ① status discriminations
- ② blood types
- ③ illegal competitions
- ④ economical values
- ⑤ unequal talents

Mortals and Others-Bertrand Russell

4.

[수·특 19pg 4번]

As a form of mobility, travel is an _____ component of the human experience. There are a number of different conceptions of travel used in the leisure and recreation fields, with the concept changing over time. Since 1990, the concept of travel has become increasingly important in sociology and human geography. Different levels of mobility have led to distinct cultures of travel consumption. It is also recognized that, because of communication technology, it is possible to have access to different cultures and landscapes without requiring physical mobility. Instead, virtual mobility and travel is growing in importance as both a form of recreational activity and as a means of promotion by places seeking to attract visitors. Nevertheless, the consumption of travel services cannot be separated from the social and economic relations in which they are embedded.

- ① independent
- ② integral
- ③ additional
- ④ unnecessary
- ⑤ evolutionary

Encyclopedia of Leisure and Outdoor Recreation-John Jenkins,John Pigram

5.

[수·특 28pg 2번]

Not all writers _____ their coauthors in their books. Sarah Palin's *Going Rogue: An American Life* is a case in point. Nowhere on her title page or copyright page is there a suggestion that anyone but Palin wrote her story. But with today's technological networking, it became widely known that Lynn Vincent helped her with the story. This is what is referred to as ghostwriting, since the coauthor is not visible, and it raises some ethical questions. Is this plagiarism, suggesting that the writer is taking credit for work—and no one knows what percentage of the work—done by someone else? And if we cannot trust the authorship, can we trust the content? It also suggests a false image of the memoirist: that he or she is capable of writing a coherent book when, in fact, that may not be the case.

*plagiarism-표절

- ① fear
- ② disbelieve
- ③ acknowledge
- ④ overlap
- ⑤ control

Life Stories: A Guide to Reading Interests in Memoirs, Autobiographies, and Diaries-Maureen O'Connor

6.

[수·특 34pg 2번]

Considering the multitude of data that people in contemporary society need to remember, a certain amount of notemaking and information deposited in books is unavoidable. But the tendency away from remembering is growing beyond all sensible proportions. One can easily and best observe in oneself that writing down things _____ one's power of remembering, but some typical examples may prove helpful. An everyday example occurs in stores. Today a salesclerk will rarely do a simple addition of two or three items in his or her head, but will immediately use a machine. The classroom provides another example. Teachers can observe that the students who carefully write down every sentence of the lecture will, in all likelihood, understand and remember less than the students who trusted their capacity to understand and, hence, remember at least the essentials.

- ① creates
- ② deceives
- ③ changes
- ④ reinforces
- ⑤ diminishes

German Essays on Psychology-Wolfgang Schirmacher, Sven Nebelung

7.

[수·특 42pg 1번]

Some people become angry or start a fight in order to create _____ between themselves and another person. Let's say you and your partner have been spending a great deal of time together. You're beginning to feel a bit smothered. Instead of admitting this to yourself and explaining to your partner that you need a little space, you start a fight or get angry with him for some small thing he's done. That way you feel justified in walking out. When he calls later, you tell him you think it is better if you take a few days off from seeing each other since you aren't getting along. In reality, you wanted the space all along.

*smothered-억압되다

- ① intimacy
- ② rules
- ③ distances
- ④ differences
- ⑤ bonds

Honor Your Anger: How Transforming Your Anger Style Can Change Your Life-Beverly Engel

8.

[수·특 51pg 8번]

While onstage, you must constantly remain in the state of "I am," playing each moment as if it were occurring for the first time—what the nineteenth-century actor William Gillette referred to as "the illusion of the first time. As in life, your characters cannot be clairvoyant. They cannot know the future. Someone once asked the legendary twentieth-century actor Sir Laurence Olivier how he remembered all his lines in Hamlet. He responded with "I don't. I simply remember the next one." Colleagues of great actors such as Gillette and Olivier report that they always seemed surprised by the events of the play. They lived in the present. While onstage, even though you know the next line and have performed your character's actions countless times, you cannot truly know what will happen next. Attempting to _____ another person's actions will only result in your delivering indicated movements with artificial effects. Therefore, you too must play each scene moment by moment, remaining in the present.

*clairvoyant-통찰력이 있는

- ① clear
- ② limit
- ③ anticipate
- ④ underscore
- ⑤ believe

Acting Is Believing-Charles McGaw,Kenneth L. Stilson,Larry D. Clark

9.

[수·특 57pg 4번]

Man differs from the lower animals because he _____ his past experiences. What happened in the past is lived again in memory. About what goes on today hangs a cloud of thoughts concerning similar things undergone in bygone days. With the animals, an experience perishes as it happens, and each new doing or suffering stands alone. But man lives in a world where each occurrence is charged with echoes and reminiscences of what has gone before, where each event is a reminder of other things. Hence he lives not, like the beasts of the field, in a world of merely physical things but in a world of signs and symbols. A stone is not merely hard, a thing into which one bumps; but it is a monument of a deceased ancestor. A flame is not merely something which warms or burns, but is a symbol of the enduring life of the household, of the abiding source of cheer, nourishment and shelter to which man returns from his casual wanderings.

*reminiscence-회상. 추억

- ① duplicates
- ② confines
- ③ forgets
- ④ preserves
- ⑤ forges

Reconstruction in Philosophy-John Dewey

10.

[수·특 66pg 2번]

Man was formerly thought to be a reasoning animal, basing his actions on the conclusions of natural logic. It was supposed that before forming an opinion or deciding on a course of conduct he weighed at least some of the reasons for and against the matter, and performed a more or less simple process of reasoning. But modern research has shown that quite the opposite is true. Most of our opinions and actions are not based upon conscious reasoning, but are the result of suggestion. In fact, some authorities declare that an act of _____ is very rare in the average mind. Momentous decisions are made, far-reaching actions are determined upon, primarily by the force of suggestion.

- ① pure reasoning
- ② public speaking
- ③ creative thinking
- ④ simple approaching
- ⑤ conscious disobeying

The Art of Public Speaking-Dale Breckenridge Carnegie

11.

[수·특 104pg 6번]

In fact, there is nothing new in the realization of music's therapeutic and mood-changing properties. In primal societies shamans used repetitive rhythmic drum beats to induce altered states of consciousness. Martin Luther noted that 'nothing on earth is so well suited to make the sad merry, the merry sad, to give courage to the despairing, to make the proud humble, to lessen envy and hate, as music'. Many writers and philosophers have pointed to the particular ability of music to _____ the emotions rather than the intellect and to create atmosphere. As Honore de Balzac observed, "Music appeals to the heart, whereas writing is addressed to the intellect; it communicates ideas directly, like perfume".

- ① unify
- ② recognize
- ③ torment
- ④ banish
- ⑤ touch

You've Got to Have A Dream: The Message Of The Musical-Ian C. Bradley

12.

[수·특 105pg 8번]

There was a time in the United States when people owned slaves, when women were not allowed to vote, and when children worked long hours for scandalously low pay in unhealthy conditions. But small groups of abolitionists, suffragettes, and child welfare advocates saw things more clearly than their peers and worked tirelessly to change public opinion about each of these issues. The views of the broader public were changed in each case, and minority opinion became the opinion of the majority. Examples such as these remind us that although conformity pressures can be powerful, majority opinion does not always prevail. Not only can conformity pressure be _____, but minority voices can be heard sufficiently clearly that the prevailing majority opinion can be changed.

*scandalously-불명예스러운 *suffragettes-여성 참정권 운동가

- ① assured
- ② reinforced
- ③ resisted
- ④ sacrificed
- ⑤ publicized

Social Psychology-Thomas Gilovich. Dacher Keltner. Richard E. Nisbett

13.

[수·특 108pg 2번]

If I saw a dog attack and panicked as a child, I may be become edgy around dogs when I see them at different times in my life. My brother may have been elsewhere so he didn't experience the fear associated with what I saw. He may not have seen it at all. My brother will not have the same response to dogs in his life as I do, because he has no experience associated with fear and dogs. Most of our beliefs are formed early in life when we have little or no reasoning. This is why we have difficulties as adults, because we don't know where the fear or uneasiness comes from. We may have _____ the memory that caused us stress or emotional pain. The memory may be something totally innocent but the understanding of a child is immature and illogical therefore we create a belief about a situation or person that affects our whole lives.

- ① extended
- ② enforced
- ③ reversed
- ④ blocked out
- ⑤ eased off

It's Not About You. So Get Over It.-Sharon Muggivan

14.

[수·특 157pg 3번]

_____ in one field simply opened up in da Vinci an insatiable hunger to learn something else in a related field. The study of painting led to that of design in general, which led to an interest in architecture—from there he flowed to studying engineering; making war machines and strategy; observing animals and the mechanics of motion that could be applied to technology; studying birds and aerodynamics, the anatomy of animals and humans, the relationship between emotions and physiology; and on and on. This incredible stream of ideas even overflowed into areas of the occult. His mind would recognize no boundaries; he sought the connections between all natural phenomena. In this sense, he was ahead of his time and the first real Renaissance man. His discoveries in various fields had a momentum—the intensity of one leading to another. Many could not understand him and thought he was eccentric, even erratic. But great patrons such as King François I of France, and even Cesare Borgia, recognized his genius and sought to exploit it.

*insatiable-채울 수 없는

- ① Knowledge
- ② Technology
- ③ Ignorance
- ④ Faith
- ⑤ Frustration

The 50th Law-Robert Greene,50 Cen

-Part 1 복습과제: 기출 문제 정답-

1	2	3
①	④	③

1.

해석: 태양이 그 핵이 수축하고 가열되면서 서서히 더 밝아지고 있다. 10억 년 후에는 태양이 오늘보다 약 10 퍼센트 더 밝아져서 불편할 정도로까지 지구를 가열하게 될 것이다. 대양으로부터 증발하는 물은 지구를 습한 금성의 형태로 바꾸게 되는 통제 불능의 온실 효과를 유발하여, (지구가) 영원히 두꺼운 흰 구름 막에 둘러싸여 있게 할 수도 있다. 혹은 그 변화가 어느 정도 시간이 걸리고 더 온화하여서 한동안은 미생물 생명체를 보호해 줄 수 있는 점점 더 무덥고 구름 낀 대기를 유지할 수도 있다. 어느 쪽이 되었든지, 물은 성층권 속으로 달아나 자외선에 의해 산소와 수소로 분해될 것이다. 산소는 성층권에 남아서 어쩌면 외계인들이 지구가 여전히 생명체가 살고 있다고 착각을 하게 만들 수도 있지만, 수소는 아주 가벼워 우주 공간으로 달아나게 될 것이다. 그래서 우리의 물은 점차 **새어 없어지게** 될 것이다.

① 새어 없어지다

② 얼어버리다

③ 넘쳐 흐르다

④ 오염될 것

⑤ 축적될 것

해설: 이 지문을 풀 때, 과정을 이해하는 것도 중요하지만 정확히 동의어를 잡는 연습이 되어 있으면 정답을 의심 없이 고를 수 있습니다. 지문 내용은 급격한 온실효과 혹은 점진적으로 진행되는 온실효과를 통해 물이 분해되어 대기 중으로 빠져나간다는 내용을 설명하고 있습니다. 지문을 정확히 독해하는데 성공만 하였다면, 물이 빠져나간다는 내용이 빈칸에 들어가야 함을 알 수 있습니다. 따라서 정답은 1번입니다. 5번 선택지는 정답과 반대되는 내용입니다. 정확히 근거로 잡았어야 하는 동의어는 지문 아래에서 세 번째 줄 문장의 escape입니다.

CHECK POINT:

지문의 내용을 이해하고, 빈칸의 들어갈 내용의 단어를 escape로 잡았는가?

Words to learn

runaway

통제 불능의

damp

습한. 축축한

shelter

v. 보호하다

break down

분해하다. 부수다

n. 은신처

2.

해석: 우리가 비이성적으로 행동할 때, 우리의 행동은 우리에게 주로 타당한 것처럼 보인다. 우리가 능력을 시험 받을 때, 마음은 (스스로에게) "왜 이 사람들이 나에게 힘든 시간을 주는 것인가? 나는 이치에 맞는 일을 하고 있을 뿐인데. 누구든 이성적인 사람은 이것을 알 텐데!"라고 말한다. 요컨대, 우리는 우리의 사고가 완전히 정당하다고 자연스럽게 생각한다. 우리가 아는 한, 우리는 옳고 적절하고 합리적인 것을 하고 있을 뿐이다. 우리가 틀렸을지 모른다고 암시하는 어떠한 순간적인 생각도 일반적으로 더 강한 자기 합리적인 생각으로 **극복된다**. "나는 해를 끼칠 의도가 아니었어. 나는 정당해! 나는 공정해! 틀린 것은 다른 사람들이야." 인간 마음의 이런 성향을 자연 상태라고 인정하는 것은 중요하다. 다시 말해서, 인간은 자기 합리적이고, 자기 잇속을 차리며, 자기 기만적인 사고와 행동을 배울 필요가 없다. 이런 형태들은 우리 모두에게 있어서 타고난 것이다.

- ① 퍼지다
- ② 드러나다
- ③ 강화되다
- ④ **극복된다**
- ⑤ 공인되다

해설: 이 지문이 오답률이 높은 이유는 빈칸이 속한 문장을 제대로 독해하지 않고 지문의 문맥을 통해 정답을 대충 골라서입니다. 빈칸이 속한 문장의 'that we might be at fault'가 의미하는 것은 우리의 비이성적인 행동이 아니라 우리의 행동이 잘못되었다는 생각입니다. 하지만 대다수의 수험생들은 이 문장을 우리의 비이성적인 행동이라고 대충 읽고, 주로 3번을 골랐습니다. 빈칸에 들어갈 단어의 동의어구는 justified입니다. 빈칸에 들어갈 내용을 정리하자면: 비이성적인 생각은 정당화 됨=우리의 행동이 잘못되었다는 말은 더 합리적인 생각으로 합리화됨->극복됨이라는 4번 선택지임을 알 수 있습니다. 이 문제를 틀렸을 때 빈칸이 속한 문장을 제대로 읽지 않아서 틀린 것이라면, Part 2-2의 매력적 오답의 코드의 2번째 유형을 한 번 다시 읽어보시기 바랍니다.

CHECK POINT:

문제를 풀 때 빈칸이 속한 문장을 정확히 읽었는가? 또 이를 통해 동의어구를 잡는데 혼동하지 않았는가?

Words to learn

fleeting

순간적인

3.

해석: 우리가 분노와 우리의 부정적인 생각과 감정을 억제할 필요가 있다고 말하는 것은 우리의 감정을 부정해야 함을 의미하지는 않는다. 부인과 자제 사이에는 구분해 두어야 할 중요한 차이점이 있다. 후자는 그렇게 하는 것이 가져오는 이점들을 이해하는 바탕에서 의도적이고 자발적으로 취해진 규율로 여겨진다. 이는 겉으로는 자기 통제를 보일 필요가 있다고 느껴서, 혹은 다른 이들이 어떻게 생각할지에 대한 두려움에서 분노와 같은 감정을 억제하는 사람의 경우와는 매우 다르다. 그러한 행동은 여전히 감염된 상처를 덮어두는 것과 같다. 우리는 규율 준수에 대해서 이야기하고 있는 것이 아니다. 부인과 억압이 일어나는 곳에서, 그렇게 함으로써 그 사람이 분노와 분한 마음을 **쌓아 놓는다**는 위험성이 오기 마련이다. 여기서 문제는 미래의 어느 시점에 이르게 되면 그들이 더는 이러한 감정을 억누르고 있을 수 없다는 것을 알 수 있다는 것이다.

- ① 약해지다. 사라지다
- ② (문제 등을)처리하다
- ③ **쌓아 놓다**
- ④ 덜어주다
- ⑤ 과대평가하다

해설: 이 지문을 풀 때 동의어를 정확히 잡으셨어야 문제 풀이에 성공하신 것입니다. 지문 맨 마지막 문장인 The trouble here is that at some future point they may find they cannot contain these feelings any longer.와 빈칸이 포함된 문장의 Where denial and suppression occur, 를 통해 동의어는 contain=suppression임을 알 수 있습니다. 따라서 동의어와 동일한 의미를 가지고 있는 선택지인 3번이 정답임을 잡으셨어야 합니다. 문제를 맞추셨어도 동의어를 지문 내에서 잡고 푸셨는지 그렇지 않은지 꼭 확인하셔야 합니다.

CHECK POINT:

contain과 suppression을 빈칸에 들어갈 단어(혹은 어구)의 동의어로 잡았는가?

Words to learn

resentment

분함. 억울함

-Part 1 복습과제: 연습 문제 정답-

1	2	3	4	5	6	7	8
②	④	⑤	②	③	⑤	③	③
9	10	11	12	13	14	15	16
④	①	⑤	③	④	①	⑤	④
17	18						
①	④						

1.

해석: 농업 기술의 보급은 이주를 통해서 뿐 아니라 차용과 문화 접촉을 통해서도 일어났다. 다시 말하면, 농업은 **지역의 상황**에 부응하여 발달했다. 마지막 빙하기가 끝나고 수렵과 어업 기술이 개선되자, 인구의 총체적인 증가는 구석기 시대의 생태계를 교란했다. 줄어드는 자원에 대한 인간의 경쟁이 더 치열해지는 사이 사냥감은 더 부족해졌고 찾기 힘들어졌다. 유목과 줄뿌림 작물 재배가 곧 생존에 필수적인 것이 되었다. 이윽고, 인구가 계속 증가하자 유목은 감소했다. 그것은 농업에 비해 단위 면적당 칼로리를 더 적게 제공했고, 유목을 제외하고는 경작에 적합하지 않은 지역으로 점점 더 한정되었다. 작물 재배는 언제나 어느 정도는 다른 식량원에 의해 보충이 되고는 했지만, 땅이 경작될 수 있었던 곳이라면 어디에서나 점차 주된 활동으로 부상했다.

- ① 이주 기술
- ② **지역의 상황**
- ③ 경치들의 개념
- ④ 재무 비율
- ⑤ 민족적 주체성

해설: EBS 교재의 기억으로도 쉽게 풀 수 있는 지문이였겠지만, 이 지문을 풀 때는 동의어(구)를 찾는 것을 목적으로 삼고 푸시기 바랍니다. 지문의 내용은 인구의 증가를 통해 생존 방식이 변화되었다는 것을 설명하고 있습니다. 또한 유목이 감소한 이유는 인구의 증가 및 지역 조건의 한정 때문이라고 설명하고 있습니다. 이 지문에서 빈칸에 동의어구로 들어가야 할 내용은 맨 마지막 줄의 *it gradually emerged as the primary activity wherever land could be cultivated.*입니다. 농업의 발전 이유는 땅이 경작되는 곳에서는 언제나 가능하다는 말을 맨 마지막 문장에서 설명하고 있습니다. 따라서 빈칸에는 ‘경작될 수 있는 땅’=‘지역의 상황’이라는 내용이 들어갈 수 있습니다. 정답은 2번입니다.

CHECK POINT:

전체적인 내용을 포함하고 특히 맨 마지막 문장을, 빈칸에 들어갈 단어의 동의어로 잡았는가?

Words to learn

diffusion

보급, 전파

dwindle

(점점) 줄어들다

2.

해석: 당시에 가장 강렬히 하고 싶어 했던 것과 일치하지 않는, 여러분이 내린 결정을 생각해 보라. 우리는 아주 다양한 기호에 의해 **공격을 받으며** 그것들은 때에 따라 그 강도가 달라지기 때문에, 우리는 때로 이 선택에 대해 혼란스러워진다. 예를 들어, 한 끼 푸짐한 식사를 끝마친 후에는, 다이어트를 하기로 마음먹기가 쉽다. 가득찬 배와 함께 우리는 우리가 섭취하는 칼로리를 줄이자고 굳게 다짐한다. 그렇지만, 몇 시간이 지난 후에, 우리는 다시 배가 고파지며 음식을 먹고 싶어 하는 욕구가 강해진다. 체중을 줄이고 싶은 것보다 더 파이를 먹고 싶어 하는 지경에 도달하게 되면, 우리는 다이어트보다 파이를 택한다. 우리에게는 날씬해지고자 하는 욕망이 실제로 존재하지만, 그러한 욕망은 음식을 먹는 즐거움에 대한 욕망과 충돌한다. 문제는 모든 것들이 동일한 상태로 유지되지 않는다는 것이다.

- ① 감동하다
- ② 몰입되다
- ③ 구체화되다
- ④ **공격을 받다**
- ⑤ 변형되다

해설: 이 지문은 주제 혹은 제목으로도 나올 수 있는 문제입니다. 이 지문의 주제는 ‘결정에 대한 욕망은 다른 욕망에 의해 흔들린다’입니다. 빈칸에 들어갈 내용은 우리가 다양한 기호들에 의해 어떤 영향을 받는지를 물어보고 있습니다. 글의 내용 자체로도 정답을 고를 수 있지만, 훈련의 과정에서 동의어구를 찾는다면 runs up against입니다. 즉 자신의 욕망이 다른 욕망과 충돌한다는 말이 빈칸에 들어가야 하므로, 정답은 4번임을 알 수 있습니다.

CHECK POINT:

빈칸에 들어갈 단어의 동의어로 runs up against를 잡았는가?

Words to learn

assault

공격하다

be swayed

감동하다

3.

해석: 19세기 자유주의의 슬로건이었던 자유 경쟁은 틀림없이 그것에 유리하도록 언급될 것이 많았다. 그것은 국가의 부(富)를 증대시켰고 수공업에서 기계 산업으로의 이행을 가속화했다. 그것은 인위적인 불공평함을 없애는 데 도움이 되었고 재능 있는 사람에게 성공의 길을 열어준다는 나폴레옹의 이상을 실현시켰다. 하지만 그것은 한 가지 커다란 불공평함을 개선되지 않은 채로 남겨두었는데, 바로 **같지 않은 재능들**에 기인한 불공평함이다. 자유 경쟁의 세계에서 조물주가 에너지가 정력적이고 영약하게 만든 사람은 부유해지는 반면, 갖고 있는 장점이 경쟁력이 떨어지는 사람은 가난한 채로 남아있다. 그 결과는 온화하고 관조적인 유형의 사람은 권력이 없는 상태로 남아 있고 권력을 얻는 사람은 자기의 성공은 자신의 능력 때문이라고 여긴다. 따라서 약자인 사람은 성공을 가져오는 그런 종류의 능력을 지닌 지지자들이 없는 채로 살아가게 된다.

- ① 신분 차별들
- ② 혈액형들
- ③ 불법적 경쟁들
- ④ 경제적 가치들
- ⑤ **같지 않은 재능들**

해설: 문제를 풀 때 동의어구를 잡지 않고 푸셨거나 혹은 감으로 푸셨다면 4번 선택지와 5번 선택지를 고민하셨을 수도 있습니다. 이 지문의 동의어(구)는 Nature has made와 merits입니다. 천부적으로 얻은 이점(메리트)이 있는 사람들은 좋은 대우를 받고, 그렇지 않은 사람들은 나쁜 대우를 받는다는 것이 빈칸 뒤 문장들이 말하는 내용입니다. 빈칸에는 불평등의 원인을 물어보고 있으므로, 이점의 차이가 빈칸에 들어갈 내용입니다. 이와 가장 동등한 말은 5번 선택지입니다. 4번의 경제적 가치는 천부적인 것이라는 말로는 추론할 수 없으므로 오답입니다.

CHECK POINT:

빈칸에 들어갈 단어의 동의어를 정확히 잡아 4번과 5번을 헛갈리지 않았는가?

Words to learn

unremedied

치료되지 않은

astute

영약한

4.

해석: 이동의 한 형태로 여행은 인간 경험의 **필수불가결한** 하나의 구성요소이다. 여가와 오락 분야에서 사용되는 많은 상이한 여행의 개념들이 있는데, 그 개념은 시간이 흐르면서 변화한다. 1990년 이후로 여행의 개념은 사회학과 인문지리에서 점차적으로 중요해졌다. 이동 능력의 상이한 수준은 여행 소비에 있어 뚜렷이 구별되는 문화적 차이를 가져왔다. 또한 통신 기술로 인해 물리적인 이동을 필요로 하지 않고 다양한 문화와 자연경관에 접근하는 것이 가능하다고 인식되고 있다. 대신에, 가상 이동과 여행은 오락 활동의 한 형태로서, 그리고 방문객 유치를 추구하는 장소들의 홍보 수단으로서 중요성이 커지고 있다. 그럼에도 불구하고 여행 서비스의 소비는 그것이 담겨있는 사회적, 경제적 관계로부터 분리될 수 없다.

- ① 독립적인
- ② **필수불가결한**
- ③ 부가적인
- ④ 필요없는
- ⑤ 진화적인

해설: 빈칸은 여행이 인간에게 어떤 요소인지 물어보고 있습니다. 이 지문은 제목 혹은 주제유형으로 나올 가능성이 큽니다. 지문이 설명하고자 하는 내용은 여행은 많은 개념을 포함하고 있는데, 이런 개념들은 변화하고 있다고 합니다. 추가적으로 이 지문은 이동능력의 변화 혹은 통신 기술의 발달로 여행이 다른 개념(혹은 수단)으로도 인식된다는 것을 설명하고 있습니다. 이런 변화에도 불구하고 여행은 우리의 삶(사회적 경제적 관계)로부터 분리될 수 없다는 것이 이 글의 내용입니다. 빈칸에 들어갈 내용은 결국 Nevertheless로 시작하는 문장의 내용과 동일함을 지문을 읽으면서 알 수 있습니다. 동의어구는 ‘cannot be separated from the social and economic relations’입니다. 정답은 2번입니다.

CHECK POINT:

빈칸에 들어갈 단어의 동의어를 정확히 잡아 4번과 5번을 헛갈리지 않았는가?

Words to learn

integral	필수불가결한 통합된	component	구성요소
landscape	자연경관. 경치		

5.

해석: 모든 저자들이 자기 공동 집필자를 자신들의 책에서 **인정**하지는 않는다. Sarah Palin의 *Going Rogue: An American Life*가 좋은 사례이다. 그녀의 (책의) 속표지나 판권면 어디에도 Palin 외에 그 누구도 그녀의 이야기를 썼다는 암시가 없다. 하지만 오늘날의 기술적인 진보에 의한 정보망으로 그녀가 이야기 쓰는 것을 Lynn Vincent가 도왔다는 것이 널리 알려지게 되었다. 공동 집필자가 보이지 않기 때문에 이것은 차작(借作)이라고 불리는 것인데, 그것은 윤리적인 문제를 몇 가지 제기한다. 이것은 저자가 어떤 다른 사람이 한 일에 대해서(그 사람 대신에) 공적을 인정을 받고 있다는 것을 암시하므로 표절인 것인가? 그리고 우리가 원저자인지를 신뢰할 수 없다면 그 내용은 신뢰할 수 있는가? 사실 그것이 사실이 아닐 수도 있는데(일관성 있는 책을 쓸 수 없을 수도 있는데) 그 회고록 집필자가 일관성 있는 책을 쓸 수 있다는 그 회고록 집필자에 대한 잘못된 이미지를 그것이 암시하기도 한다.

- ① 두려워하다
- ② 불신하다
- ③ **인정하다**
- ④ 건너뛰다
- ⑤ 제어하다

해설: 지문 자체가 어렵지는 않기 때문에 지문 내용 익히기+근거 찾기 위주로 이 문제를 푸시기 바랍니다. 빈칸에 들어갈 내용의 동의어(구)는 Nowhere~와 not visible입니다. 즉 빈칸에 들어갈 내용은 ghostwriting(차작)을 하는 사람들은 책에 드러나지 않는다는 내용입니다. 빈칸이 포함된 문장이 No로 시작하기 때문에 해석을 정확히 하면, 어떤 저자들도 ‘빈칸’을 하지 않는다는 내용이기 때문에 빈칸은 드러낸다는 반대말인 보인다는 내용상으로 일치하는 말이 들어가야 합니다. 따라서 정답은 3번입니다. 2번은 빈칸이 포함된 문장을 정확히 해석하지 않으면 선택 할 수도 있는 오답입니다.

CHECK POINT:

빈칸에 들어갈 단어의 동의어를 정확히 잡고 빈칸이 포함된 문장을 정확히 해석했는가?

Words to learn

integral	필수불가결한 통합된	component	구성요소
landscape	자연경관. 경치		

6.

해석: 현대 사회에서 사람들이 기억해야 할 수많은 자료를 고려하면, 일정량의 필기를 하거나 정보를 책에 담아 두는 일은 피할 수 없다. 그러나 기억하는 일에서 멀어지고자 하는 경향이 눈에 띄는 정도를 넘어 커지고 있다. 뭔가를 적는 것이 우리의 기억력을 **감소시킨다**는 사실은 우리 자신을 통해 쉽게 그리고 가장 잘 알 수 있지만, 몇 가지 전형적인 사례가 (이에 대한 이해에) 도움을 줄 것이다. 일상적 사례가 상점에서 일어난다. 오늘날 점원은 두세 가지 물품의 단순 합산을 암산으로 하는 일이 좀처럼 없을 것이며, 그보다는 곧바로 계산기를 사용할 것이다. 교실이 또 다른 예를 제공한다. 교사들은 강의의 모든 문장을 주의 깊게 받아쓰는 학생들이 최소한 핵심적인 것을 이해하고 따라서 기억하는, 자신의 능력을 신뢰한 학생들이 이해하고 기억한 것보다 더 적게 이해하고 기억할 것이라는 것을 알아차릴 수 있다.

- ① 창조하다
- ② 속이다
- ③ 바꾸다
- ④ 증강하다
- ⑤ **감소하다. 축소하다**

해설: 지문의 예시들을 이해하는 것을 통해서도 빈칸에 들어갈 내용을 알 수 있습니다. 그러나 빈칸에 들어갈 단어에 대한 동의어구를 찾아봅시다. 빈칸 뒤 예시들(typical examples)이 빈칸에 들어갈 내용을 설명해주고 있고, 두 번째 예시에서 많은 것을 적는 학생들은 그렇지 않은 학생들보다 더 적게 이해하고 기억할 것이라고(선생님들이 추측한다고) 설명하고 있습니다. 따라서 빈칸에 들어갈 말의 동의어는 ‘더 적게 기억할 것(remember less)’입니다. 예시들만 읽고도 충분히 답을 고르셨을 수 있지만, 동의어구를 찾는 연습을 꼭 해보시기 바랍니다.

CHECK POINT:

예시들을 이용해 푸는 것으로 그치지 않고 동의어구를 정확히 찾았는가?

Words to learn

typical

전형적인

7.

해석: 어떤 사람들은 자기 자신과 다른 사람 간의 **거리**를 두기 위해 화를 내거나 싸움을 시작한다. 여러분과 여러분의 상대가 엄청난 양의 시간을 함께 보내오고 있다고 해 보자. 여러분은 다소 억압되었다고 느끼기 시작하고 있다. 자신에게 이것을 인정하고, 상대방에게 여러분이 약간의 거리가 필요하다고 설명하는 것 대신, 여러분은 싸움을 시작하거나, 그가 했던 약간의 사소한 일 때문에 그에게 화를 낸다. 그런 식으로 여러분은 떠날 때 정당하다고 느낀다. 나중에 그가 전화를 하면, 여러분은 그에게 여러분이 잘 지내고 있지 못하기 때문에 며칠 동안 서로 만나지 않는 것이 더 낫다고 생각한다고 말한다. 실제로는, 여러분이 줄곧 거리를 원했던 것이다.

- ① 친밀감
- ② 규칙
- ③ **거리**
- ④ 차이
- ⑤ 유대

해설: 지문 난이도는 낮은 편에 속합니다. 빈칸으로는 약간 쉬운 편에 속하기 때문에, 무관한 문장이나 문장 삽입 유형으로도 나올 수 있는 지문입니다. 지문에서는 거리(space)가 필요로 할 때 설명하는 것보다는 화를 낸다고 설명하고 있습니다(Instead of admitting this to yourself and explaining to your partner that you need a little space, you start a fight or get angry with him for some small thing he's done.). 따라서 빈칸에 들어갈 말의 동의어는 space입니다. 이 부분을 쉽게 잡으셨다면 정답은 3번임을 알 수 있습니다.

CHECK POINT:

쉬운 지문임에도 불구하고, 동의어를 정확히 찾고 풀었는가?

Words to learn

admit

인정하다

PLUS: Since가 접속사로 쓰일 때에는 ‘~이래로’와 ‘~**때문에(because)**’의 의미를 가지게 됩니다. (예: We thought that, since we were in the area, we'd stop by and see them.

->우리는 우리가 그 지역에 가 있었기 때문에 그들에게 들러서 만나 봐야겠다고 생각했다.)

8.

해석: 무대 위에 있는 동안 여러분은 매 순간을 그것이 처음 일어나는 것처럼 연기하면서 ‘나는 지금 존재한다.’라는 상태에 끊임없이 머물러 있어야 하는데, 그것은 19세기의 배우였던 William Gillette가 ‘맨 처음의 환상’이라고 불렀던 것이다. 인생에서처럼 여러분이 맡은 인물들은 통찰력이 있을 수는 없다. 그들이 미래를 ‘알 수는’ 없다. 한번은 어떤 사람이 20세기의 전설적인 배우였던 Laurence Olivier 경에게 어떻게 그가 Hamlet에 나오는 모든 그의 대사를 기억하는지 물었다. 그는 “나는 모든 대사를 기억하지는 않아요. 나는 그저 그 다음 대사를 기억할 뿐이죠.”라는 말로 대답했다. Gillette와 Olivier와 같은 위대한 배우들의 동료들은 그들(Gillette와 Olivier)이 늘 연극 속의 사건에 의해 놀라는 것 같았다고 전하고 있다. 그들은 현재에 살았다. 무대 위에 있는 동안에는 비록 여러분이 그 다음 대사를 ‘알고 있고’ 여러분이 맡은 인물의 연기를 셀 수 없이 여러 번 해왔다고 해도, 여러분이 그 다음에 무슨 일이 일어날지 진정으로 ‘알 수는’ 없다. 다른 사람의 연기를 **예상해 보는** 것은 단지 여러분이 인위적인 인상을 주면서 지시된 움직임을 표현하는 것을 초래할 뿐이다. 따라서 여러분도 또한 현재에 머무르면서 순간순간 각 장면을 연기해야 한다.

- ① 명백히 하다
- ② 제한하다
- ③ **예상하다**
- ④ 강조하다
- ⑤ 믿다

해설: 본래 빈칸추론 유형이었지만, 다시 한 번 빈칸추론으로 내 봅니다. 지문 난이도 자체도 낮은 편에 속하지는 않습니다. 내용 설명에 앞서 동의어구로 잡았어야 하는 문장은 ‘you cannot truly know what will happen next.’입니다. 또한 이 문장을 잡지 않고 ‘배우는 현재만을 생각해야 한다’는 내용이 반복됨을 알고 푸셨어도 올바르게 푸신 겁니다. 지문의 내용은 배우가 연기하는 대역은 미래를 알지 못하기 때문에, 배우는 연기하면서 미래를 모르는 상태의 ‘현실’에 있는 것처럼 연기를 해야 한다는 내용입니다. 이 지문을 자신이 올바르게 이해하고 있는지 이 지문을 풀면서 확인해보세요. 이 지문은 또한 요약 문제로도 나올 수 있습니다!

CHECK POINT:

you cannot truly know what will happen next.를 동의어구로 잡고 풀었는가?

Words to learn

artificial

인위적인

9.

해석: 인간은 과거의 경험을 **보존**하기 때문에 하등 동물과 다르다. 과거에 일어난 일들이 기억 속에서 다시 살아난다. 오늘 일어나고 있는 일 주위로 지난날에 겪은 비슷한 일에 관한 많은 생각이 떠돈다. 다른 동물에게 있어, 경험이란 생기면서 사라져버리며, 새롭게 무엇인가 하거나 고통을 겪는 일들이 각각 연관성 없이 떨어져 있다. 그러나 인간은 매 사건이 전에 일어났던 일의 반향과 회상으로 채워지는 세상, 즉 매 사건이 다른 것들을 기억나게 해 주는 세상에서 산다. 따라서 인간은 들판의 야수들과 달리 단순히 물질적인 세계 속에서 사는 것이 아니고 기호와 상징의 세계 속에서 살아간다. 돌은 단순히 단단하거나 부딪치는 것뿐만이 아니라, 돌아가신 선조들에 대한 상징이다. 불은 따뜻해지거나 연소하는 것뿐만 아니라, 가족의 영속적인 삶, 즉 인간이 일시적인 방랑으로부터 회귀하는, 성찬과 영양과 거처의 지속적인 근원을 상징하는 것이기도 하다.

- ① 복제하다
- ② 제한하다
- ③ 망각하다
- ④ **보존하다**
- ⑤ 만들다

해설: 지문의 내용은 EBS를 풀었다면 익숙했을 것이고, 비교적 쉽게 푸셨을 수 있었을 것입니다. 하지만 EBS를 보지 않은 상태에서 푸셨다면 조금 어려웠을 수도 있습니다. 우선 이 지문이 말하고자 하는 내용은 ‘사람이 동물과 다른 이유는 사람은 기억을 저장할 수 있고, 기억을 통해 물리적인 인식 그 이상을 한다’는 내용입니다. 빈칸은 인간이 다른 동물과 다르게 과거에 대해 어떤 특성을 지닌 지 물어보고 있습니다. 다음 단어, 혹은 구들 중 하나 이상을 동의어로 잡으셨으면 성공한 겁니다: reminder. charged. 혹은 이 구를 반의어로 잡으셨으면 성공한 겁니다: an experience perishes(동물은 경험이 소멸하니, 소멸의 반의어로 잡으셨어도 됩니다). 근거만 정확히 잡았다면 정답이 4번임을 알 수 있었을 것입니다.

CHECK POINT:

동의어 혹은 반의어구를 정확히 잡고 풀었는가?

Words to learn

perish
deceased

소멸하다
사망한

monument

기념비

10.

해석: 예전에 인간은 자신의 행동의 근거를 자연적 논리의 결론에 두는 이성적인 동물로 여겨졌다. 인간은 어떤 의견을 만들거나 행동의 방식을 결정하기 전에 적어도 그 문제에 찬성하고 반대하는 이유들 중 일부를 따져보고 어느 정도 단순한 추론 과정을 실행한다고 생각되었다. 그러나 최근의 연구 조사는 꽤 상반되는 것이 사실임을 보여주었다. 우리의 의견과 행동의 대부분은 의식적인 추론에 근거한 것이 아니라 암시의 결과이다. 실제로, 몇몇 권위자들은 **순수한 추론 행위**라는 것은 보통의 사람들에게 있어서는 매우 드물다고 단언했다. 중대한 결정들과 지대한 영향을 끼치는 행동들의 결정은 주로 암시의 힘에 의해 이루어진다.

- ① 순수한 추론 행위
- ② 공공 발화
- ③ 창의적 생각
- ④ 간단한 접근
- ⑤ 의식적인 반항

해설: 지문의 난이도는 굉장히 쉽습니다. 근거 찾기가 굉장히 쉬운 문제이니 간단히 찾고 넘어가겠습니다. 동의어는 ‘conscious reasoning’, ‘simple process of reasoning’ 이고 반의어는 ‘suggestion’입니다. 지문은 인간들은 의견을 만들 때 의식적으로 추론한다는 내용은, 연구를 해보니 그렇지 않고 암시(suggestion)를 통해 의견을 만든다는 것이 내용입니다. 동의어만 정확히 잡았더라도 정답은 1번임을 알 수 있습니다. 사실 이 지문은 빈칸추론 유형으로 출제될 가능성은 적습니다. 이 지문을 보신 것은 지문을 눈에 익히는 정도로 보셨다고 생각하는 것이 좋습니다.

CHECK POINT:

동의어를 정확히 잡고 풀었는가?

Words to learn

suggestion

제안. 암시

11.

해석: 사실, 음악의 치료적이며 기분 전환적인 특성을 깨닫는 데에 있어 새로운 것이 없다. 원시 사회에서 무당은 의식과 기분의 변화된 상태를 유발하기 위하여 반복적인 리듬의 북치는 소리를 사용하였다. Martin Luther는 “세상의 어떤 것도 슬퍼하는 사람들을 즐겁게 만들고, 즐거워하는 사람들을 슬프게 만들고, 절망하는 사람들에게 용기를 주고, 자만하는 사람들을 겸손하게 만들고, 질투와 증오를 감소시키는 데 있어서 음악만큼 적합한 것은 없다”고 말했다. 많은 작가와 철학자가 지성보다 감정을 어루만지고(감동을 주고) 분위기를 만들어내는 음악의 특별한 능력을 주목해 왔다. Honore de Balzac가 말했듯이, “음악은 마음에 호소하는데, 그것은 향수처럼 아이디어를 직접 전달한다.”

- ① 통합하다
- ② 인식하다
- ③ 고통을 주다
- ④ 추방하다. 제거하다
- ⑤ **어루만지다. 감동을 주다**

해설: 이 문제는 선택지의 단어 touch를 사전적인 의미 정도로만 아는 분들에게는 함정이 될 수도 있는 문제입니다. 선택지와 동의어는 therapeutic와 appeals to the heart입니다. 빈칸은 음악이 감정에 ‘빈칸’하는지를 물어보고 있고, 동의어의 의미를 정확히 파악했으면 정답은 5번임을 알 수 있습니다. 3번 어휘를 처음 봤다고 하시는 분들도 있을텐데, 예전 교과서에 수록된 어휘 중 하나입니다. 알아두시면 좋습니다.

CHECK POINT:

동의를 정확히 잡고 풀었는가? 또한, touch를 사전적으로만 이해했나?

Words to learn

shaman

무당, 주술사

perfume

향수

12.

해석: 사람들이 노예를 소유하고, 여성들에게 투표가 허용되지 않고, 아이들이 건강에 좋지 않은 환경에서 불명예스러울 정도로 낮은 임금을 받으며 장시간 일을 했던 때가 미국에 있었다. 하지만 소수의 무리인 폐지론자들, 여성 참정권 운동가들, 그리고 아동 복지 지지자들은 그들의 동시대인들보다 더 분명하게 세상을 바라보았고 이러한 문제들 각각에 대한 대중의 의견을 바꾸기 위해 부단히 일했다. 더 넓은 범위의 일반 대중의 견해는 각각의 사안에서 바뀌었으며 소수의 의견이 다수의 의견이 되었다. 이와 같은 예들은 우리에게 비록 동조 압력이 막강할 수 있어도 다수의 의견이 항상 우세하게 되는 것은 아니라는 사실을 일깨워준다. 동조 압력이 **저항을 받을** 수 있을 뿐만 아니라 우세하던 다수의 의견이 바뀔 수 있을 정도로 소수의 목소리가 충분히 분명하게 들릴 수 있게 된다.

- ① 보장받다
- ② 보강되다
- ③ **저항받다**
- ④ 희생되다
- ⑤ 공론화되다. 알려지다

해설: 헛갈리기 쉬운 선택지는 4번입니다. 일단 빈칸의 동의어구는 ‘does not always prevail’입니다. 동조 압력(다수의 의견)이 항상 승리하는 것이 아니라고 지문에 설명하고 있고, 따라서 승리하지 않는다는 저항받다는 동의어구로 가능합니다. 4번은 뉘앙스로 보면 맞아보이지만 명확한 동의어구가 존재하지 않으므로 오답입니다. 동조 압력(다수의 의견)이 소수의 의견을 위해 희생해주는 것을 지문에서 설명하고 있지는 않습니다. 5번 선택지는 빈칸이 포함된 문장을 대충 읽고 뉘앙스로 고를 수 있는 선택지입니다.

CHECK POINT:

동의어 혹은 반의어구를 정확히 잡고 풀었는가?

PLUS: 다음 어법 문제를 풀어보시고, 밑줄 친 부분 중 올바르지 않은 부분을 모두 골라보세요. [답안 및 설명은 다음 페이지에 있습니다]

There was a time in the United States when people owned slaves, when women were not allowed to vote, and when children worked long hours for scandalously low pay in ①unhealthy conditions. But small groups of abolitionists, suffragettes, and child welfare advocates saw things more clearly than their peers and worked tirelessly to change public opinion about each of ②issue. The views of the broader public ③were changed in each case, and minority opinion became the opinion of the majority. Examples such as these remind us ④that although conformity pressures can be powerful, majority opinion does not always prevail. Not only conformity pressure ⑤can be resisted, but minority voices can be heard sufficiently clearly that the prevailing majority opinion can be changed.

*PLUS 문제 정답: 3번과 5번

3번: each 다음 단수명사! 라고 생각해서 고르지 않은 분들도 있을 수 있습니다. each 뒤에 of가 붙으면 복수명사/단수동사입니다. 원문에는 each of these issues라고 되어있습니다.

*참고: each of, each one of, every one of 다음에는 복수 명사가 나오지만 동사는 보통 단수형이 쓰인다: Each (one) of the houses was slightly different. (그 집들은 각각이 약간씩 달랐다.)

5번: 마지막 문장(Not only can conformity pressure be resisted,~)의 어순은 ‘부정사+조동사+주어+동사(이하 부조주동)입니다. be를 is로 바꾼 후 문법적으로 올바른지 물어보거나 conformity pressure can으로 어순을 바꾸어서 문법적으로 올바른지도 물어볼 수 있습니다. 꼭 숙지하세요!

Words to learn

prevail

승리하다

13.

해석: 만일 내가 아이였을 때 개가 공격하는 것을 보고 겁에 질렸다면, 내가 내 인생의 다른 시기에 개를 볼 때 개가 주변에 있으면 불안해질지도 모른다. 내 남동생은 다른 곳에 있었는지 내가 본 것과 연관된 두려움을 경험하지 않았다. 그는 그것을 전혀 보지 못했을지도 모른다. 내 남동생은 두려움과 개에 연관된 경험이 없어서 그의 인생에서 내가 하는 것과 똑같이 개에 반응하지 않을 것이다. 대부분의 우리 생각은 우리에게 (논리적) 추론 능력이 거의 없거나 아예 없는 인생의 초기에 형성된다. 그래서 우리는 그 두려움 혹은 불안이 어디에서 비롯되는지 모르기 때문에 어른이 되어서 어려움을 겪는다. 우리에게 스트레스 혹은 정서적 고통을 유발했던 그 기억을 우리가 **지워 버렸는지도** 모른다. 기억은 완전히 관계없는 것 일수도 있지만 아이들의 이해는 덜 성숙하고 비논리적이기 때문에 따라서 우리는 현상이나 사람에 대해서 우리의 삶에 총체적으로 영향을 주는 믿음을 만든다.

- ① 늘이다
- ② 강요하다
- ③ 바꾸다. 전환시키다
- ④ **지워 버리다. 차단하다**
- ⑤ 완화시키다

해설: 빈칸에 어떤 내용이 들어가야 할지 헷갈릴 수 있는 문제입니다. 기억이 어떻게 되었는지 물어보고 있는데 이 경우는 동의어(구)를 정확히 잡아야 푸실 수 있습니다. 동의어로는 ‘don’t know where’와 ‘ little or no reasoning.’입니다. 두 개 다 혹은 둘 중 하나라도 정확히 잡고 푸셨는지 확인해보시기 바랍니다. 즉 기억이 이성적인 상태에서 없기 때문에 아무것도 모르는 상황이고, 따라서 기억이 없다는 내용이 들어갈 수 있음을 알 수 있습니다. 여기서 ‘없다’와 동의어가 될 수 있는 선택지는 4번임을 알 수 있습니다. 헷갈릴 때에는 꼭 동의어를 잡고 푸시기 바랍니다.

Words to learn

uneasiness

불안. 초조

CHECK POINT:

동의어구를 정확히 잡고 풀었는가?

14.

해석: 다빈치에게 있어 한 분야의 **지식**은 그야말로 관련된 분야의 다른 것을 배우려고 하는 채울 수 없는 욕구를 촉발시켰다. 그림 공부는 디자인 전반에 관한 공부를 유발했고, 그것은 건축학에 대한 흥미를 유발했으며 거기서부터 그는 공학에 대한 연구, 전쟁에 쓰이는 기계와 전략 만들기, 동물과 인간의 해부에 대한 연구 등등으로 쉬지 않고 나아가게 되었다. 이러한 믿기 힘든 사고의 흐름은 심지어 수술의 영역까지 이어졌다. 그의 사고방식은 경계를 인식하지 않으려고 했는데 그는 모든 자연 현상 사이의 관련성을 탐구했다. 이런 의미에서 그는 시대를 앞서 나갔고 최초의 진정한 르네상스인(만능형의 교양인)이었다. 여러 분야에 걸친 그의 발견은 계속 가속이 붙었는데, 어느 한 분야의 집중이 또 다른 결과를 가져왔다. 많은 사람들은 그를 이해할 수 없었고 그가 기이하거나, 심지어 변덕스럽다고 생각했다. 하지만 프랑스 국왕 프랑수아 1세(King Francois I of France), 그리고 심지어 체사레 보르자(Cesare Borgia)와 같은 위대한 후원자는 그의 천재성을 인식했고 그것을 이용하려고 애썼다.

- ① 지식
- ② 기술
- ③ 무지
- ④ 믿음
- ⑤ 좌절

해설: 빈칸으로 출제되었지만(EBS에는), 동일한 유형으로도 출제될 수 있기 때문에 한 번 출제해 봤습니다. 다른 유형으로도 출제가 가능한 유형입니다. 전체적인 내용을 이해하는 것으로도 이 문제는 충분히 풀 수 있지만, 동의어구를 잡자면 The study of painting led to that of design in general, which led to an interest in architecture~ 부분입니다. 세부적인 예시들이 말하고자 하는 바를 동의어구로 잡으셨으면 충분히 풀 수 있는 문제였습니다. 한 분야의 지식을 통해 다빈치가 다른 분야로 확장한다는 것이 동의어구의 내용입니다. 이 부분만 정확히 잡아냈으면 정답은 1번임을 알 수 있었을 것입니다.

Words to learn

momentum

가속도

erratic

변덕스러운

CHECK POINT:

글에 대한 이해를 정확히 하고, 동의어구를 잡았는가?